

Os governos da Rússia, Japão, China e Mandchu-Kuo entraram em accôrdo para o combate á bubonica e á pneumonia epidemica na Mandchuria

ANNUNCIA-SE DE WASHINGTON QUE OS REBELDES CUBANOS DE CAMAGUEY, SOB O COMMANDO DO CAPITÃO HERNANDEZ, ROMPERAM O CERCO E MARCHAM SOBRE HAVANA

Segundo é corrente, o Japão não tomará conhecimento do protesto da Rússia a proposito do caso da Estrada de Ferro Oriental da China

É CRESCENTE A GRAVIDADE DA SITUAÇÃO EM CUBA

EM HAVANA, TUDO É INSTAVEL E AMEAÇADOR

O governo San Martin mostra-se fraco e inseguro

Havana, 23 (UTB) — A situação nesta capital continua incerta e ameaçadora, com a instabilidade e fraqueza do governo San Martin e o fracasso de todas as tentativas para a sua substituição no poder.

Os acontecimentos de ontem, registram o assalto levado a effecto contra a residência de um cidadão norte-americano, o qual entretanto nada sofreu.

Os norte-americanos residentes na ilha estão, aos poucos, procurando os navios de guerra do seu país, para se protegerem contra violências e agressões.

Vários consules britânicos pediram às autoridades locais protecção contra ameaças que têm recebido, principalmente da parte dos grevistas.

As negociações para um accordo honroso entre o governo e o capitão Juan Blas Hernandez, para que este deponha as armas, ainda não chegaram a um termo continuando esta official a frente de seus rebeldes, em Camaguey.

OS REBELDES DE CAMAGUEY ROMPERAM O CERCO E MARCHAM SOBRE HAVANA REFORÇADOS

Washington, 23 (UTB) — (Última hora) — Segundo notícias de Havana o capitão Juan Blas Hernandez, a frente dos rebeldes sob seu commando, conseguiu fugir o cerco que lhe estava sendo imposto pelas tropas do governo San Martin e proseguirá em sua marcha em direcção a Havana com as suas forças já enormemente aumentadas e reforçadas de voluntários.

Um outro grupo de rebeldes havia promovido uma série de distúrbios e desordens na provincia de Matanzas, que está, com todas as comunicações cortadas com o resto da Republica.

OS ESTRANGEIROS ESTÃO INTRANQUILLOS

Washington, 23 (UTB) — O Departamento de Estado recebeu informações de Cuba sobre o desassossego que reina entre as colônias estrangeiras, principalmente em cidades e localidades do interior da Republica, estando os estrangeiros já organizados para se defenderem contra as constantes desordens.

A situação de norte-americanos, ingleses e espanhóis é especialmente delicada em Santiago. VARIOS ESTRANGEIROS SEQUESTRADOS NUMA USINA

Havana, 23 (UTB) — Na usina de açúcar de Tanamo, na região

A PESTE NA MANDCHURIA

Uma acção conjunta dos governos do Japão, Rússia, China e do Mandchu-Kuo para combater a

Harbin, 23 (UTB) — Os governos do Japão, dos Sovietes, da China e do Mandchu-Kuo entraram em accordo no sentido de unirem seus esforços e recursos no immediato combate ao surto de peste bubonica e pneumonia trópica no norte da Mandchuria e que se alastra assustadoramente.

O encontro Carnera-Uzudun

Roma, 23 (UTB) — Confirma-se que o proximo encontro entre os pugilistas peso-pesados, Primo Carnera e Paulino Uzonduin, terá lugar no dia 23 de outubro.

O campo mundial de todos os pesos que viajara a bordo do "Conte de Savoia", procedente dos Estados Unidos, é aqui esperado no dia 7 do mez vindouro.

As comemorações de tres grandes personalidades mortas de Ancona

Ancona, 23 (UTB) — Tendo sido conhecida a resolução tomada pelo sr. Mussolini de celebrar festivamente em setembro de 1934 as figuras da cantora Barbara Marchioni, do poeta Giacomo Leopardi e do compositor Rossini, todos naturesas desta provincia, a população manifestou-se entusiasticamente a favor dessa iniciativa, tendo sido enviado pelas autoridades os Duce significativos telegrammas de adhesão e reconhecimento.

A guerra no Chaco

UM COMMUNICADO RECEBIDO PELO CENTRO PARAGUAIO

O Centro Paraguayo desta capital pediu-nos a publicação do seguinte communiqueado: Asumção, 19 — O jornal "El Liberal" publicou ontem o seguinte resumo da guerra no Chaco, sob o titulo "A estratégia de Kuntz". Nove meses de dictadura no commando boliviano. A sua primeira medida foi modificar completamente o plano de guerra traçado pelo general Lanús. Kuntz concentrou seus maiores esforços no sector Muzo-Saavedra e começou a golpear os diversos sectores paraguayos, as vezes a titulo de ataques, e outras vezes a titulo de formações. Para esse fim, o governo boliviano empregou não só a direcção superior, mas também um poder que nenhum outro general europeu teve durante a Grande Guerra. Kuntz, por si só, procurava, destituir, julgar, reformar e substituir os chefes do Exército boliviano. O seu poder é disciplinar. Tem conseguido tudo quanto tem desejado em armamento, moderno, equipamento, tropas e elementos de transporte. Pode dispor do periodo de 15 de dezembro findo a 15 de setembro de 1933, isto é, 6 meses de tempo necessário para concertar seus planos e executar-os. Deram-lhe ainda intervenção na direcção diplomatica dos assumptos da Bolivia.

Os resultados têm produzido até hoje o commando de Kuntz? O saldo não se apresenta muito favorável à sua capacidade estratégica. Tem a seu favor um progresso de cerca de 400 kilometros de Saavedra a Gondra e de Samaklay para Pirizal e Rancho Oito. Ocupou Corrales e Aliquiza. Pode-se dizer que toda a estratégia de Kuntz não obteve um resultado que o de se retirar uma batalha, fazendo avançar o seu exercito alguns kilometros no deserto. Em cambio, Kuntz, seguiu a sua estratégia, e conseguiu, através de suas operações, a conquista de Huiriza (3 vezes), Gondra, Nawa (2 vezes), Campo Arenal e da linha Aroa-Aliguita, sintetizada em uma duzia de milhares de mortos, e a sua sciencia, experiência e recursos, mas, quizes foram forçadas as tropas inimigas depois dos ataques já mencionados.

A situação dos grevistas e a cada vez mais ameaçadora, exigindo-lhes garantias de aumento do salario. Os grevistas ofereceram-se para negociar essas pretensões, mas os grevistas recusaram-se a tal, querendo apenas aceitar a segurança desse aumento de salarios. Tres dos grevistas, mais exaltados, foram presos por soldados da "gendarmaria", mas logo depois foram postos em liberdade.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

O ministro da Inglaterra está agindo em defesa de seus compatriotas, ao passo que o conselheiro britânico conseguiu que fosse enviada para Soledad um destacamento para garantir os sete ingleses que ali se acham ameaçados.

Um subito inglês, o sr. Nicholas Etlab, foi também preso pelas tropas, por motivos desconhecidos, embora não tenha ligação alguma com os aspectos politicos da luta.

OS DESENTENDIMENTOS RUSSO-JAPONEZES

E' disposição do governo de Tokio não tomar conhecimento do protesto sobre a Estrada de Ferro do Oriente da China

Tokio, 23 (UTB) — Segundo uma pessoa autorizada e intimamente ligada às rotas governamentais, o Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O governo japonês firmou-se em seu ponto de vista de que o Estado Livre da Mandchuria é um país independente, com cujos actos e atitudes o Japão não é obrigado a ser solidário nem por elles pôde ser responsável.

O Japão não tomará conhecimento da nota de protesto do governo da Moscou contra os acontecimentos que se ligam à administração da Estrada de Ferro Oriental da China.

O fascismo na Inglaterra

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa



Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

Sir Oswald Mosley, chefe da União Britânica dos Fascistas, ao lado de alguns membros femininos da organização. Esta é a primeira vez em que a secção feminina da união apparece em gravura destinada á imprensa

AINDA O DESAPARECIMENTO DO FILHO DE LINDBERGH

Foi ordenado o cancelamento das instruções mandadas ao consul em Bruxellas sobre as investigações

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

Bruxellas, 23 (UTB) — O consul geral dos Estados Unidos recebeu do Departamento do Estado em Washington uma ordem expressa, no sentido de dar como canceladas as instruções que lhe haviam sido enviadas para proceder a investigações seguras em torno do aparecimento de tres individuos portadores de notas de banco, já identificadas como pertencendo a série de cedulas pagas pelo avião Lindbergh para reaver seu filho raptado.

A viagem do chefe do governo provisorio ao Norte

A visita do presidente ao leproso S. Luiz, a um quartel e a uma villa operaria

Maranhão, 23 (Do nosso enviado especial) — Saindo do palácio do governo, ás 2 horas da tarde, acompanhado pelo interventor Martins de Almeida, Juarez Távora, e Gêdo Moreira, jornalista da committiva, o chefe do governo do Estado visitou a sede do 24º B. C. onde foi recebido pelo coronel Luis Guerreiro, comandante dessa unidade, percorrendo a seguir todas as suas dependências. A impressão do quartel foi boa.

No momento em que se retirava de uma das salas, o sr. Getúlio Vargas foi abraçado pelo preto Honorio Virgilio do Nascimento, vulgo "Machete Victoria no Paraguai", que lhe beijou as mãos. O sr. Getúlio deu, então 20000 em "marchal" que se por a gritar "viva d. Pedro II".

Como indagações do motivo de semelhante exclamação, o "marchal", que conta 108 annos de idade, disse que Pedro III era o príncipe D. Pedro Orleans, filho do último imperador, o qual estando no Maranhão, há sete annos passados, lhe dera 100000.

Seguiu-se a visita ao leproso S. Luiz, que fica a tras do cemitério, separado desde apenas por um muro.

Essa visita teve aspecto de acto de dramaticidade, causando viva impressão a todos que nella tomaram parte. O sr. Getúlio Vargas foi recebido pela oitenta e nove pessoas, entre ellas, o chefe de chagas e destituídos, saudaram o dictador levantando as mãos. Um nome dos seus companheiros de infortunio, falou o poeta leproso de São Luiz, que comoveu todos os presentes com uma inspirada oração, pedindo o auxilio do governo para os lazaros, e lembrando que o Maranhão conta dois mil e seiscentos leprosy, e que a oitenta e nove estão a morrer.

Foi, depois, visitado o reservatório da água desta cidade.

Em seguida o sr. Getúlio Vargas visitou a Villa Operaria, onde foi saudado por um pequeno numero. Depois, num recanto, o monumento da rua, o sr. Getúlio Vargas foi saudado pelos operarios do Procopio e professor Luiz Reis.

Respondendo, em breve momento, o sr. Getúlio Vargas assegurou a classe proletaria a garantia de seu interio e de seu futuro. Foi visitada a Escola de Aprendizagem de Artífices, recolhendo-se sua excellencia a palácio ás 5 horas e 12 da tarde.

Para que o sr. Getúlio assista ao "Círio de Nazareth"

MAFUA

E' uma observação corrente que os estrangeiros conhecem muito melhor, não raro, uma cidade do que seus próprios habitantes.

Este facto é, de resto, bem explicavel. O estrangeiro acha-se quasi sempre de passagem. Dispe de lazes para procurar tudo e está, naturalmente, animado de uma curiosidade que as pessoas da terra não têm, ou porque o tempo lhes seja necessário para o trabalho, ou porque ellas imaginem que já conhecem tudo e, quando não conhecem, podem ainda, com vagar, inteirar-se do que lhes falta ver.

Assim, é muito commum que o habitante de uma cidade supponha haver descoberto uma certa coisa que é, entretanto, já bem velha.

Foi o que me aconteceu ha poucos dias, quando observei que o Rio está cheio de mafuas.

Eu não as havia ainda percebido, e elles são, asseguram-me, antigos. Não são antigos quanto a torre da igreja de São Francisco, está bem visto; mas datam do inicio da era nova, quero dizer da era em que tudo se reformou, a partir do dia — ou, antes, da noite — da reabertura do Casino de Copacabana, essa grande escola de bons costumes.

A palavra mafua não figura, por enquanto, no dictionario da Academia. Razão de mais para que a recommendemos ao senso etimologico do Sr. Laudelino Freire, já expurgado das formas complicadas *maffu* e *maffu*, com que porventura o Sr. João Ribeiro ainda a quizesse tornar infrigente do decreto da reforma orthographica.

E que é, em summa, o mafua? Não recuso mais fraco subido ao futuro trabalho da Academia.

Mafua é um recinto mais ou menos aberto, em todo caso franqueado ao publico, onde se nota uma especie de mistura de feira de amostras com circo de cavalinhos. Mas não tem a utilidade da feira nem a innocencia do circo. O apparato é só para illudir. O mafua é, antes, um algaço. O que ha no fundo de suas luminarias é o jogo.

O jogo dos casinos é demasiado caro, sobretudo depois que a elle se associou, com louvaveis intenções turísticas, a Prefeitura. Só os viajantes ricos ou as caixas em aprendizagem de desfalque o podem enfrentar.

Por isto, as autoridades, com uma reminiscencia até bem sympathica do espirito, já tão torpedeada, da democracia, entenderam que o povo — o povinho cá de baixo, que tem salario e não renda — deveria ser também contemplado com os prazeres do azar. Nasceu desta forma, e a por este recommendavel motivo, o mafua.

O mafua é o casino do pobre, com a vantagem de não possuir nem mesmo o *grill-room*, que justifica tantas outras coisas. Alguns mafuas mais adeantados apresentam a seu publico, tambem, uma tropa de *girls*, o que é uma associação bem comprehendida de dois venenos egualmente subis.

O jogo explorado de preferencia no mafua é do genero boliche. Excelente jogo!

Os officiaes reformados vão ser aproveitados nos serviços de recrutamento

O ministro da Guerra declarou ao chefe do Departamento do Pessoal que, d'ora em diante, as funções de chefe de seccão e adjunto das circumscripções de recrutamento passam a ser exercidas por officiaes do quadro das armas, da 1ª classe da reserva de 1ª linha.

Os officiaes superiores terão a gratificação mensal de 300.000 e os capitães e subalternos a de 150.000, tambem mensal.

UMA REUNIÃO NO BANCO DO ESTADO DE S. PAULO

O auxilio á lavoura

S. Paulo, 23 (Do correspondente) — Realizou-se na sede do Banco do Estado de S. Paulo a primeira reunião de directoria, presencada pelo Sr. Manoel de Moraes Grey, presidente da Sociedade Rural Brasileira, convocados para estudar medidas que assegurem o financiamento da extração e futura do café. Com relação a questões relativas ao credito agrícola, foi pela directoria do Banco comunicado ao membro da Sociedade Rural, que, após a sua posse, não tem recusado negócios de financiamento por conhecimento, uma vez que tenham sido apresentados devidamente em ordem e de accordo com o valor comercial da mercadoria. Sendo exacto que o Banco está aparelhado para a execução de operações de credito agrícola, a communicação causou boa impressão ao membro da Sociedade Rural, que se reputava de provedor para a lavoura. Sobre o custeio da extração do café, o assumpto foi amplamente debatido sob suas diversas modalidades, tendo os representantes da Rural prometido estudar o definitivamente a fim de apresentar suggestões ao proximo reunião, para que o financiamento do café, garantido por penhores agricolas, sendo tomadas outras providencias no mesmo sentido.

Tambem ficou resolvido que a liquidação de debitos de mutuários do Banco, que tem contratos feitos nos termos da chamada "lei da usura", seja feita em 10 prestações a partir de 30 de abril, em agio algum.

O CAFÉ ELIMINADO

S. Paulo, 23 (União) — Até 15 do corrente, foram eliminadas, em todo o Brasil, 23.448 sacas de café.

Pingos & Respingos

O engenheiro allemão Otto Shiller, tendo perdido o dinheiro na roleta, furtou uma quantidade de machinas de escrever para, com o producto delleas, alimentar o vicio.

Mas foi apanhado e preso. As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

As machinas de escrever não lhe concertaram a escriptura...

AS IDEAS ALHEIAS

Como evitar o augmento do numero de devedores remissos

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

A essa respeito dirigiu-nos o Sr. Luis Leal uma carta, tratando do assumpto sob o aspecto original muito interessante.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Tratamos ha dias das suggestões feitas na reunião de directores do Theosouro sobre devedores remissos.

Montepio dos Funcionarios Municipaes

O interventor federal campru o prometido na sua nota recente

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, resolveu, hontem, com um decreto, o caso dos empréstimos do Montepio dos Funcionarios Municipaes.

O Instituto Historico e o seu fundador

Prepara-se para festejar o 1º centenario de sua fundação o Instituto Historico e Geographico Brasileiro.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

Centro cultural dos mais importantes, onde a historia e a geographia patrias são estudadas e a memoria dos grandes brasileiros é honrada.

NO MUNDO DOS LIVROS

João Ribeiro, "A Inquietude do casamento", Editora Guanabara, Rio, 1933.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

Não é um trabalho propriamente de João Ribeiro, mas um trabalho apresentado pelo illustre escriptor e academico, a quem devemos as nossas letras uma serie de obras do mais alto valor cultural, historicas, linguisticas e literarias.

to o ensino para re-
fuge, sr. presidente, meus
de distincção e affectuo-
sidade. — David Álvés-

atravessadas as ramosas cidades da costa do Pacífico, dando-se à noite a chegada a Los Angeles, onde serão hospedados no Hotel New Roselyn, tendo sido já re-

Melhoramentos imprescindíveis na Barra do Piraty

Barra do Piraty, 24 (Do correspondente) — A população da Barra do Piraty, que acompanha a expansão da obra administrativa do Sr. Arthur Costa, na Prefeitura local, espera ainda que a obra seja completada a tão importantes serviços, mande iluminar a Avenida Beira-Rio, em frente ao prédio da Prefeitura, onde já está sendo executada a obra que não tem o movimento devido, pela deficiência da iluminação.

Além desse serviço, impõe-se a reforma da ponte sobre o rio Piraty, ponte que tem há muitos anos a sua passagem interditada, por carecer de reparos, no seu assento, estando o vigamento e toda a sua estrutura em excelente estado de conservação.

Outro serviço também digno de menção e que por certo o Sr. Arthur Costa será o primeiro a reconhecer, é a criação do serviço funerário com carros especiais para enterros, e a manobra do que se faz em todas as cidades modernas. Barra do Piraty muito lutará com a Prefeitura desse serviço e é estranhável até que, ali, ainda não seja uma realidade, atendendo a que para a Prefeitura, ali pouco dispendioso se tornará, pois os próprios habitantes das camadas da Prefeitura, poderão ser aproveitados nos carros funerários. Assentada que seja essa providência de interesse público, completando-se, poderá ao mesmo tempo a Prefeitura estabelecer carros adequados a casamentos.

Com um pequeno dispendio, de certa se dará nova feição à cidade da Barra do Piraty, que já é, incontestavelmente, um centro de grande importância, e altura, portanto, desses melhoramentos, observados em todas as cidades civilizadas.

Fica aqui a lembrança ao Sr. Arthur Costa, que é um incansável batalhador pelo desenvolvimento da Barra do Piraty, e frente de cujo destino tem dado as mais sábias e eloquentes provas de uma operosidade invulgar, mostrando-se bem digno representante da administração sã e robusta do Ilustre comandante Ary Parreiras, e a grande revelação revolucionária na terra tradicional do Imortal Nilo Peçanha.

Estas frases e despedimentos Tendes todos a honra e a glória de um poderoso tonico VINHO CREOSOTADO De João da Silva Silveira (40311)

A FEIRA DE AMOSTRAS DE SÃO PAULO

São Paulo, 22 (União) — Será inaugurada amanhã, com solenidade, a III Feira de Amostras de São Paulo.

Não se realizou a reunião dos directores do Tesouro

Não se realizou ontem a reunião dos directores do Tesouro, por não haver comparecido o ministro da Fazenda.

Transferência de officios do Corpo de Administração

Foram transferidos da 1ª companhia em Benefica para o serviço de intendência da 6ª região, na Bahia, o primeiro tenente de administração Antonio Pessoa Junia, deste serviço para a Diretoria de Intendência, o primeiro tenente de administração Raymundo Antonio do Couto e do Serviço Geral de Subsistência, da 1ª região para a 1ª companhia de administração, o primeiro tenente de administração José Ribeiro dos Santos.

THEOSOPHIA

O que determina o lapso de tempo que se escoa em cada encarnação da alma? É a lei da ação e reação. O Karma como é conhecida a lei da justiça divina. Quanto maior é a soma de espiritualidade desenvolvida durante a vida, quanto mais intenso for o interesse, a abnegação e mais eficaz a vontade em subjugar os instintos grosseiros da matéria, maior será também a duração da vida humana nos mundos superiores entre cada encarnação.

O Karma determina a natureza e o tempo das nossas alegrias e tristezas, de tudo quanto devemos sofrer, de tudo quanto devemos gozar.

Cada homem é para si mesmo o seu próprio legislador, o seu próprio juiz, o seu destino. Se um homem caminha a felicidade para os outros, colherá condições propícias, em vidas futuras, onde a prosperidade lhe sorrirá em todos os momentos da existência. Foi o Paulo quem disse: "Nilo vai regar: de Deus ninguém conta. Tudo o que o homem semeia, colherá". Um homem pode semear trigo com um fim de especulação, para levar a ruína do seu vizinho; mas o seu motivo tortuoso não fará nascer grama no lugar em que lançar trigo. Diz Annie Besant que o "motivo é uma força mental ou astral, conforme procede da vontade ou do desejo, e por consequência reage sobre o carácter ou sobre a natureza astral. O homem, por suas ações, afecta seus semelhantes no plano físico; espalha em torno de si a felicidade ou a miséria; aumenta ou diminui a soma de bem ou de mal que a humanidade recebe para este mês.

Devemos afectar respectivamente os caracteres destes três planos em suas futuras encarnações: para o bem, para o mal, e para a neutralidade. Mas o efeito que esta ação produz, levando a alegria a grande número de almas, não depende do motivo do dador. O povo goza igualmente de alegria e de tristeza, não importa se a alegria ou a tristeza se deve a uma causa divina ou a uma causa humana.

Para Parreiras e Irineu, diversas amostras de medicamentos, e da Casa Magalhães, uma lata de vaselina de carbureto.

NEPOMUCENO — Os fazendeiros do café deste município, por intermédio do prefeito Washington Lima, dirigiram-se ao Instituto Mineiro de Café pedindo que seja ordenado à Agência de Financiamento com sede em Varigina entrar em transações quanto à produção local.

GUANHAES — Por motivo de sua aposentadoria e em razão dos assinalados serviços que prestou à causa da Instrução pública municipal, foi homenageada a professora Lúcia Sílvia Prado FOMBA — No prospero distrito

CABELEIREIRO para SENHORAS

"COIFFEUR POUR DAMES"


uma elegantissima comedia parisiense de

PAUL ARMONT e MARCEL GERBIDON

FERNAND GRAVEY

rodeado de um grupo estonteante:

MONA GOYA-IRENE BRILLANT
DIANA-SIMONE HELIARD-PALAU
Nina MYRAL
musica de PINGAULT



BROADWAY CORREIO DOS ESTADOS

MINAS GERAES

JUIZ DE FORA — As professoras Maria de Aguiar e Maria Rosa Macedo Moura, do Grupo Escolar Fernando Lobo, promoveram a festa do café, em comemoração à entrada da primavera. Houve preleções nas classes e o plantio de árvores nos pátios de recreação.

A Maternidade Theresinha de Jesus teve o seguinte movimento nos meses de julho e agosto: Seção de obstetrícia, a cargo do dr. J. Dires de Andrade: partos normais, 11; intervenções cirúrgicas, 2.

Ambulatorio: consultas novas, 88; segundas consultas, 34. No mês de agosto existiam 12 doentes gestantes, passando 1 para este mês.

AMBURY — Teve lugar a instalação do grupo escolar Dr. Carlos Cavalcanti, sendo também enfeitada a imagem de Jesus Crucificado.

UBERABA — Em benefício da Caixa Escolar, e comemorando a entrada da primavera, as alunas da Escola Normal estabeleceram nos salões desse estabelecimento uma festa dançante à sociedade local.

ITANHOMY — Não tem agradação à população local as demarcações iniciadas para a mudança da sede do município para o distrito de São João.

OURA PRETO — Foi inaugurada na Fazenda Barcellos, Barma, suburbio desta cidade, a Granja da Pá, destinada a fornecer leite engrasado à população local.

THEOPHILLO OTTONI — Instalou-se dentro de alguns dias, a agência do Instituto Mineiro do Café, destinada ao fomento da lavoura cafeeira deste município, sob a direção dos srs. João Casimiro Soares e Jaime Martins de Freitas.

LAVRAS — Seguiu para São Paulo uma embaixada de estudantes da Escola Agrícola, que se fez acompanhar do dr. Benjamin Hunnicutt, reitor da Instituição.

GRANJA DO CEDRO — Os moradores locais dirigiram ao dr. Celso Kelly, um abaixo-assinado pedindo a efetivação da professora Aclimata Braga de Souza no cargo de professora do grupo escolar em vista dos bons serviços que vem prestando ao magisterio local.

RIO DE JANEIRO

IGUASSU — Foi nomeado para o cargo de escrivão da delegação regional o sr. Astor Tavares Lallemand, classificado em 1º lugar no concurso a que se submeteu para o preenchimento desse cargo.

MONÇÃO — Causou indignação à população local as violências do sub-delegado contra o sr. José Figueiredo, que deprecou a residência deste senhor, que ao acau envolvido num processo.

ARARIJAMA — Entre outros melhoramentos que vem realizando durante o corrente anno, o prefeito Mario dos Santos Alves iniciou a reforma do prédio da Prefeitura, melhoramento este que há muito tempo se fazia sentir.

OUTRO empreendimento do actual prefeito é dotar a cidade de um perfeito abastecimento de água, tendo para isso realizado diversos entendimentos com o commandante Ary Parreiras, interventor federal no Estado, que prometeu atender as necessidades da população.

Podemus enumerar também o início da construção do oásis fronteiro à rua Major Felix de Moreira, à margem da lagoa de Araruama, em uma das mais importantes ruas do município.

AS estradas de rodagem, também foram reparadas, tendo recebido consideráveis melhoramentos a que liga esta cidade à Praia Seca, onde se encontram as maiores salinas desta zona.

CACIMBAS — Há pouco tempo por iniciativa de pessoas acau residentes foi fundada uma escola que de início teve a sua matrícula elevada a sessenta alunos. Porém o prédio em que funciona é muito pequeno e não comporta maior numero de alunos.

NO concurso de sympathia, promovido pelos artistas da Casa de Malandro que esteve no Cinema 15, saiu vencedor o Miracema F. Club, obtendo 126 votos de simpatizantes e 28 do Futimense. Ao vencedor coube uma linda taça de prata.

AFIM de tratar de sua saúde um tanto abalada, achou-se nesta cidade, há dias, o sr. Clavir Moreira, filho do sr. Aurelio Moreira. Em companhia do distinto miracemense veio a sua digna esposa.

CONSTA que o popular Cinema 7 reabrirá suas portas na dia 23 do corrente. Será dirigido, ao que fomos informados, pela própria direcção da antiga sociedade musical da rua Francisco Procópio.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início em movimento de ação ordinária, movido contra a Prefeitura, sobre impostos de calçamento já pagos que montam perto de 32.000, quando autorenou o sr. Alfredo Schirig e outros, patrocinado pelos autores dr. Justiniano José da Silva, e pela Prefeitura, o dr. Armando de Azevedo.

FORAM nomeados para a polícia desta cidade, os srs. Manoel Mendonça, sub-delegado; Roberto Lopes Leal, Juvenal Dias, e Idyllo de Freitas Dias, 1º, 2º e 3º suplentes de delegado, e os srs. José Acayaba Mendonça, Arthur Carlos e João Evangelista de Siqueira, 1º, 2º e 3º suplentes respectivamente do sub-delegado.

ESTÁ sendo organizado por uma comissão um banquete a ser oferecido ao dr. Luiz Tavares da Cunha, delegado de polícia em regresso pela sua reintegração na delegação de polícia.

S. PAULO

JACAREHY, 21 (Do correspondente) — Deu início



ANJO DE DEMÔNIO

"SUPERNATURAL"

CAROLE LOMBARD
RANDOLPH SCOTT
VIVIENNE OSBORNE
H. B. WARNER

AMANHÃ
NO
PATHE
DALACIO

— Sinto dentro de mim a alma pura de meu irmão que me inspira a bondade de um anjo! Mas, em vez disso, foi a alma de uma assassina que se apossou do seu invólucro material. E o anjo, tornado em demônio, conheceu todas as vilzezas da matéria e do espírito, — a tortura da carne, o delírio dos sentidos, o ódio e o desejo de matar!



ACADEMIAS & ESCOLAS

UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO

Curso de extensão universitária, de aperfeiçoamento e de especialização

Haverá, amanhã, as seguintes aulas:

No Laboratório Bromatológico de D. N. S. P. — Das 11 às 12 horas — Exercícios teórico-práticos do curso especializado de química bromatológica, sob a orientação do dr. Francisco de Almeida.

Na Biblioteca Nacional — Das 12 às 13 horas — Aula do curso de aperfeiçoamento em português, pelo professor Clóvis Monteiro, do Colégio Pedro II e do Instituto de Educação.

Curso de sociologia geral — Amanhã, às 13 horas, inauguração, no salão da Biblioteca Nacional, o curso de sociologia geral que o conhecido intelectual, Juiz de Pontes de Miranda, professor efectivo da Academia de Droit, Internacional de La Haya e honorário da Universidade do Rio de Janeiro, realizará, no referido local e hora, as segundas e quintas-feiras.

É gratuita e obrigatória, para os que desejarem frequentar, a inscrição para esse curso.

FACULDADE DE DIREITO DA UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO

Segundas provas parciais — Chamada para amanhã, às 10 horas — 1º ano — Economia — C. equiparado — Professor Delamar — a. 1.

3º ano — D. pub. intern. — Professor Raja Gabaglia — 261 a. 210 — a. 1.

1º seção — D. civil comparado — Professor Sá Pereira — a. 2.

2º seção — D. civil — Professor Hahemann Guimarães — 11 a. 100 — a. 1.

3º ano — D. civil — Professor J. Cabral — 181 a. 200 — a. 2.

3º ano — D. jud. penal —

Professor Carpenter — 151 a. 200 — a. 4.

4 horas — 3º ano — Direito penal — Professor Ary Franco — 301 a. 350 — a. 1.

D. constitucional — Professor Queroloz Lima — 351 em diante.

3º ano — Direito penal — Professor Gilberto — 351 a. 400 — a. 2.

D. comercial — Professor C. Rebello — 151 a. 200 — a. 5.

4º ano — D. jud. civil — Professor A. Valadão — 2 a. 100 — sala 5.

Chamada para terça-feira, dia 26:

3 horas — 4º ano — Medicina legal — 151 a. 200 — Professor Porto Carrero — a. 6.

3 horas — 4º ano — Direito civil — Professor Philadelpho — 411 em diante e transferidos — a. 2; 101 a. 150 e transferidos — a. 3; 201 a. 410 — a. 4.

3 horas — 4º ano — Medicina legal — C. equiparado — Professor Leonildo — a. 2.

4 horas — 3º ano — Direito penal — Professor Ary — 351 em diante — a. 1.

D. constitucional — Professor Q. Lima — 251 a. 300 — a. 6.

3º ano — Direito penal —

Professor Gilberto Amado — 351 a. 390 — a. 2.

D. comercial — Professor Castro Rebello — 201 a. 250 — sala 5.

Aviso ao 4º ano — D. jud. civil — A prova desta cadeira, professor Cândido de Oliveira Filho, que se realizará amanhã, dia 26, será efectuada no auditório, às 14 horas.

Aviso ao 3º ano — D. civil — Professor Philadelpho — A prova desta cadeira (turmas de 1 a 50 e 51 a 100) será realizada no dia 26, sexta-feira, às 13 horas.

Almeida Nova — Aristides Melles — José Maria de Moraes — Flavio Ferraz de Campos — Salim Jorge Nassif.

INSTITUTO LA-FAYETTE

Departamento Masculino

Provas parciais — 3º e 4º anos — O horário das provas parciais para amanhã, 25 do corrente:

10.00 — 1ª série n. 1 — Português; 2ª série n. 1 — Física; 3ª série n. 1 — Inglês.

3 horas — 1ª série n. 1 — Português; 2ª série n. 1 — Matemática; 3ª série n. 1 — Geografia.

1.10 — 1ª série n. 2 — Ciências; 2ª série n. 2 — Química; 3ª série n. 2 — Inglês; 4ª série n. 2 — Química.

3.30 — 1ª série n. 3 — Francês; 4ª série n. 1 — Química; 5ª série n. 2 — Geografia.

ESCOLA TÉCNICA SECUNDARIA BENTO RIBEIRO

Em reunião realizada sob a presidência da direção da Escola, de Affonso das Chagas Rosa, resolveram as alunas do curso comercial, que se diplomam este ano, eleger o parâmetro, homenagem e oradora da turma.

A escola reuniu nos seguintes professores:

Parâmetro, professor dr. Deudefit de Souza; homenagem, professor dr. Affonso das Chagas Rosa, d. Maria Luiza

Lyra, d. Maria José Ewbank Camarã e d. Lucília Monteiro da Oliveira; oradora, Jacy Paraguaná; comissão de quadros: Hermilinda Almeida, Tolanda Wanderley e Julia Elliott; de festas: Célia Brã, Isabel Ferraz, Sylvia Lima, Rosa Natal e Jacy Paraguaná.

EMBAIXADA DE DOUTORANDOS BAHIANOS

A Sociedade de Internos do Hospital S. Sebastião, prestará, hoje, uma delicada homenagem à embaixada de doutorandos bahaianos. Será realizada uma sessão solene, fazendo o discurso de saudação o acadêmico José Estelino.

A convite especial da Sociedade

dos Internos, presidirá os trabalhos o dr. Irineu Maiaquã.

CURSO FREYCIENET

Realizou-se ontem a manifestação do corpo administrativo do Curso Freycinet, que levou a efeito ao dr. Eynelo de Farias, diretor deste conceituado estabelecimento em virtude da passagem do aniversário do mesmo colégio.

Emcorporadas as secretarias dirigidas pela secretária-chefe, srta. Nair Macedo, compareceram ao gabinete da diretoria, tendo nesta ocasião o dr. Alberto Francisco Moreira interpretado os sentimentos da manifestação em vibrante discurso, o diretor dr. Sinesio da Faria agradeceu com carinhosas expressões a dedicada homenagem de suas alunas, que fizeram a oferta de um valioso mimo.

GYMNASIO VERA-CRUZ

Aviso — A secretaria do Gymnasio Vera-Cruz, por n.º 100, intermedeia, avisa aos seus alunos que os mesmos deverão procurar os avisos e editais afixados na secretaria desse Gymnasio, referentes às provas parciais de outubro.

Club de Livro

Já foi por nós noticiado há dias a inauguração do Club de Livro no Departamento Feminino do Gymnasio Vera Cruz.

Este Club, cujo objectivo é difundir entre os alunos daquelas educandas o gosto pelas boas leituras, encontra-se presente em grande desenvolvimento e progresso.

Inaugurou-se o Club já com cerca de 100 volumes, e recebe, assim, diariamente de professoras de nomeada no magisterio nacional diversas obras interessantes.

Cumprindo o seu programma, o

Club já inaugurou a leitura silenciosa.

Cada série daquella estabelecimento de ensino tem uma determinada hora, em que seus alunos podem se utilizar dos livros do Club para ler, estudar, etc.

Preside em cada série a

tura Silenciosa uma professora do Gymnasio.

— Hontem o Club enviou ao Gremio Literario Vera Cruz um officio, em que mostrava o desejo de manter entre essas duas sociedades literarias um permanente intercambio.

COLLEGIO SYLVIO LEITE

Provas parciais

Terão inicio amanhã no Collegio Sylvio Leite, sob a presidência do inspector do governo, dr. Arthur Hell Nelin, os trabalhos da terceira prova parcial do corrente anno lectivo. Serão chamadas as turmas abaixo:

De 8 às 10 horas, português e matemática para 1ª e 2ª turmas do 1º anno; inglês e ciências para 1ª e 2ª turmas do 2º anno; português para o 3º anno; física para o 4º anno; matemática para o 5º anno.

De 10 às 12 horas — Geografia e português para 1ª e 2ª turmas do 1º anno; francês e história da civilização para 1ª e 2ª do 2º anno; física para o 3º anno; inglês para o 4º anno; matemática para o 5º anno.

FACULDADE DE PHARMACIA E ODONTOLOGIA

Estão prestando os exames parciais, os alunos do 1º e 2º anos dos cursos de pharmacia e odontologia, sob a fiscalização do respectivo director, dr. Andrão Netto.

COLLEGIO ULTRA

A secretaria do Club de Esportistas do Collegio Ultra, comunica a quem possa interessar que foi nomeado monitor-chefe do grupo de esportistas deste estabelecimento o aluno Wilson Ballois do 5º anno, que é socio corredor do Pedal Club de S. Christovam.

Avisa, tambem, que, allegando necessidade de repouso, pediu férias do cargo de comandante da tropa o sr. Regino Pereira, ficando a mesma sob o commando do ajudante de ordens Dael Pires Lima.

COLLEGIO AMERICANO

O Collegio Americano realizará, no proximo dia 30 do corrente, em sua sede à rua Mauá, em

RES

O esperanto nas escolas

O Conselho Municipal de Ruell, Malmalson (proximo da Paris) aprovou um voto sobre o ensino obrigatorio do Esperanto nas escolas, e seguindo o exemplo de outras municipalidades, votou uma subvenção de 300 fr. ao grupo local.

Votos favoraveis ao ensino desse idioma auxiliaram nas escolas foram ultimamente aprovados pelos conselhos municipaes de Bugonha), Cap (Baltos Alpes), e dos Departamentos de Sena, Alpes Maritimos, Altos Alpes, Borne-du-Rhône, Allier e Marne.

CALOUROS ENDIABRADOS

(Rackety Rax)

Victor McLaglen

Greta Nissen

Uma estrondosa gargalhada provocada pelas diabruras da "dupla do amor"

Uma autentica novidade sportiva: — "Um jogo renhido da "bola" que termina em "bala" sob a mais ardente e tempestuosa "torcida"...

Amanhã

Imperio

Santa Theresa, uma brilhante festa em homenagem ao seu director, dr. Pericles Leite, pelo transcurso de seu aniversario. Está a mesma sendo promovida pela Associação Literaria, pelo Gremio Pericles Leite e pelo grupo "Ottavados", todos os alunos desse conceituado educandário. O programa está dividido em partes literarias, sportiva, artistica e, por fim, um sarau dançante promovido pelos alumnos.

ESCOLA POLYTECHNICA

Amanhã, segunda-feira, 25, realizar-se-ão as seguintes provas parciais:

Geologia economica — 1º anno — Grupo 1 e 4, de 3 horas.

Physica, de 9 horas (2º anno). Estabilidade — 3º anno, de 3 horas.

Architectura — 4º anno, de 3 horas.

Provas seguintes:

Calculo — 1º anno, de 3 horas.

Chimica — 2º anno, de 3 horas.

Hygiene — 3º anno, de 3 horas.

Estradas — 4º anno, de 3 horas.

Curso de arte decorativa

Continua a despertar vivo interesse a abertura do curso de arte decorativa. As primeiras obras encerradas no proximo dia 30.

Sendo um curso de extensão universitaria, conferirá o certificado de artista decorador ao candidato que frequentar os dois annos de sua duração. Na secretaria da Escola Polytechnica dar-se-ão todas as informações.

Directorio academico

Convocam-se os representantes para uma assembleia geral a realizar-se terça-feira proxima, às 8 1/2 da noite.

É MOÇO?

Seja sempre moço! E' velho? Seja dez annos mais jovem! A Kola Phosphatada Werneck é grande tonificante do systema nervoso e vitalisante de todas as funções. (43302)

No mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

ALHAMBRA — "A Severa", na tela, no palco, Dina Teat.

BROADWAY — "A voz do coração", film da Universal, com Jan Kloppe, Magda Schneider.

Notas da Marinha

Asumirá amanhã as funções de vice-director da Directoria de Fazenda da Armada, o capitão de mar e guerra contador naval Alberto Augusto de Moura.

Obteve 60 dias de licença, a contar de 15 de julho ultimo, o operario do 3º classe do Arsenal de Marinha desta capital, Francisco Martins Ribeiro.

Conferencia para uniformização da campanha contra a lepra

Por determinação do presidente da comissão tecnica da Conferencia para Uniformização

de Campanha contra a Lepra, convocados todos os membros da dita comissão para uma reunião preliminar a realizar-se hoje, às 3 horas da tarde, no edificio do Silogeu Brasileiro, na praia da Lapa, afim de serem assentadas medidas necessarias a boa marcha dos trabalhos.

O juiz da 1ª vara cível de Niteroiy reassumirá — amanhã —

Tendo regressado de da cidade de Casambi, onde, em gozo de férias, foi fazer uma estada de repouso, reassumirá amanhã as suas funções, p dr. Oldemar Pacheco, juiz de direito da 1ª vara cível da comarca de Niteroiy.

APOSENTOS? HOTEL YPIRANGA

Rua Joaquim Silva, 87 PREÇOS MODICOS (40389)

ODEON

está exhibindo o film grandioso da FIRST NATIONAL

CAVADORAS DE OURO

"Esse spectaculo sensacional não é a frivolidade que o seu titulo suggere. Esse spectaculo é qualquer coisa de épico e de apoteotico, que o genio de um director, do inimitavel Melvin Le Roy, construiu dentro de milhares de braçadas de celluloido"

com JOAN BLONDELL, ALINE MACHMAHON e RUBY KEELER WARREN WILLIAM

Song Numbers Like This

ALHAMBRA — "A Severa", na tela, no palco, Dina Teat.

BROADWAY — "A voz do coração", film da Universal, com Jan Kloppe, Magda Schneider.

IMPERIO — "O marido da guerra", film da Fox, com David Manners.

GLORIA — "Vienna de meus amores", film da United e "Camandongo Mickey".

PALACIO THEATRO — "Amar e ser amado", film do Metro, com Clark Gable e Jean Harlow.

PATHE PALACIO — "Amar na corte", film da Warner-Frist e Jorjal Paramount.

PARISIENNA — "King-Kong", com G. Sidney e C. Murray.

PATHE — "Abraços traiçoeiros", com G. Sidney e C. Murray.

NOS BAIRROS

ELDORADO — "Fra Diavolo", "Jaula", e "Obrigado a casar". Na maline, "Leqido do centenario".

FLUMINENSE — "O rei da jaula", "Obrigado a casar".

HADDOCK LOBO — "Apeladonadamento" e "Abutres do mar", 1º e 2º episodios. No palco, "Eu explico tudo", comédia.

NACIONAL — "Casar por asar" e "Mulher indomavel".

MASCOTE — "Munia" e "Armadilha Azul".

PARIS — "Adeus às armas" e "Beijos para todos".

POPULAR — "Adeus às armas", "Meu cavallo fiel", "Rintintin, o grande guerreiro", 3º e 4º episodios.

PRINCE — "Mulher indomavel", "O rei da jaula" e "Lutandopela vida".

Actos do secretario do Interior e Justiça

O secretario da Interior e Justiça do governo fluminense, dr. Stanley Gomes, assignou os seguintes actos:

— Concedendo 120s mezes de licença, com todos os vencimentos, a professora cathedratica do municipio de Campos, Cella Carneiro Terra, a partir de 14 do corrente; dois mezes de licença, com todos os vencimentos, a partir de 12 do corrente, a adjunta efectiva do municipio de Bom Jardim, Maria Aurora Rodrigues; tres mezes de licença, sem vencimentos, a partir de 1 de agosto ultimo, a adjunta interina do municipio de Iguaçu, Lais de Avelar Veloso.

9 de OUTUBRO no ODEON

ESTÁ CHEGANDO A HORA DA FOGUEIRA!

Lupel Velez

LEE TRACY

A VERDADE SEMI-NUA

"THE HALF NAKED TRUTH"

BROADWAY DRIVE

DIA 30

Sabado

THEATRO MUNICIPAL

Grande Concerto Orchestral

80 Professores 80

DIA 30

Sabado

as 21 horas

as 21 horas

G. GIANNETTI

LYCIA DE BIASE

o programma: CASTELNUOVO TEDESCO — R. ZANDO. — J. TITERE DA GUNHA — LYCIA DE BIASE (Channan) — G. SGAMBATI (concerto para piano e orchestra, solista: LYCIA DE BIASE

Ingressos na bilheteria do theatro de 8ª feira em diante.

Correio Sportivo

TURF

A CORRIDA DE HOJE, NO JOCKEY-CLUB

O clássico Primavera será disputado por quatro concorrentes

Do programa da corrida que hoje se levará a efeito no hipódromo do Jockey-Club faz parte o clássico Primavera, em 1.600 metros, do qual é favorito o Hall Mark, que após alguns bons triunfos em performances consecutivas caiu batido na sua última apresentação, há quinze dias. Essa derrota, causada pelo filho de Sumbar resultou da circunstância de haver sido muito solitário desde a partida, que lhe foi muito desfavorável. Hoje, deve corresponder à expectativa, reabilitando-se do seu recente insucesso. Completarão o campo desse clássico Tarso, sempre batido por Hall Mark nos encontros que com ele tem tido, Bonito e Vicentina. No programa, uma figura também um prêmio em homenagem aos universitários argentinos que não visitam. Sua distância é de 2.200 metros. Zolaya, vencedor de Bonito, e Bonito, vencedor de Zolaya, completam o grupo. O programa que se organizou para a corrida desta tarde é, do resto, todo ele muito bom.

Cómo mais prováveis ganhadores indicamos os seguintes concorrentes:

Hall Mark — Tarso — Vicentina. Zolaya — Bonito — Zolaya. Xiah — Funchal — New Star. El Ghazi — Conqueror — Facella. Avelro — Morrinhos — Libertino. Vicentina — W. A. Molina. Zolaya — J. Mesquita. Capibari — D. Steel — Sastre. Yoman — Despachado — Hermes.

A primeira carreira será realizada às 12.30 da tarde.

MONTARIAS PROVÁVEIS E ULTIMAS COTAÇÕES

Clássico Primavera — 1.600 metros — 10:000\$000.

Cot. 12 Hall Mark — A. Silva. 54
25 Tarso — R. Freitas. 54
40 B. Anil — A. Molina. 54
80 Vicentina — W. A. Molina. 54

Premio Kitchener — 1.500 metros — 5:000\$000.

Cot. 20 Mandugi — G. Costa. 54
40 Canção — A. Rosa. 54
60 Zeb — J. Salate. 54
80 Zinga — M. Margot. 54
P. de Nerte — I. Souza. 54
Zolaya — J. Mesquita. 54
40 Galinha — S. Batista. 54
80 Berylio — N. Correrá. 54
80 Balledeira — G. Cunha. 54

Premio Japonesa — 1.600 metros — 5:000\$000.

Cot. 20 El Polaco — G. Gomes. 54
40 Radio — J. Mesquita. 54
60 Herts — A. Henriques. 54
80 Xolofas — S. Batista. 54
40 Bel Ideal — M. Margot. 54
60 Vazari — J. Salate. 54
80 Menado — N. Correrá. 54

Premio Atlântica — 1.600 metros — 4:000\$000.

Cot. 20 Mand — A. Silva. 54
40 Penolosa — L. Icardy. 54
60 Funchal — C. Gomez. 54
80 Millan — W. Cunha. 54
40 Palsopavos — P. Mendes. 48
60 Tupinambá — I. Souza. 51
80 Taitaty — J. Eardly. 51
40 Roulin — J. Mesquita. 49
60 New Star — C. Pereira. 54
80 Xiah — J. Salate. 54
Verdun — A. Castilho. 48

Premio Interview — 1.600 metros — 5:000\$000.

Cot. 20 El Ghazi — J. Mesquita. 54
40 Talero — C. Gomez. 54
60 Conqueror — F. Cunha. 54
80 Capu — J. Coutinho. 54
40 Capu — R. Freitas. 54
60 Caudal — L. Eardly. 54
80 Cabochard — A. Rosa. 54
Concordia — N. Correrá. 54

Premio Uberaba — 1.600 metros — 4:000\$000.

Cot. 20 Avelro — J. Santos. 54
40 Libertino — R. Sepulveda. 54
60 Ancony — N. Correrá. 54
80 Morrinhos — J. Salate. 54
40 Cori — Duv. Correr. 48
60 Marillero — C. Gomez. 54
80 Panam — F. Mendes. 54

Premio Samartiano — 1.600 metros — 5:000\$000.

Cot. 20 Arauto — S. Batista. 54
40 G. Harner — A. Molina. 54
60 Jeocron — I. Souza. 54
80 Valença — R. Freitas. 54
40 Velasquez — R. Sepulveda. 54
60 Tomyrio — J. Salate. 54
80 Tigrine — J. Salate. 54

Premio Universitarios Argentinos — 2.200 metros — 10:000\$000.

Cot. 20 Sastre — M. Oliveira. 54
40 Capibari — A. Silva. 54
60 D. Steel — R. Freitas. 54
80 Caton — F. Mendes. 54
40 Soneto — R. Sepulveda. 54
60 P. Royal — M. Margot. 54
80 Myrthe — J. Salate. 54
Young — N. Correrá. 48

Premio Fleuret — 1.800 metros — 6:000\$000.

Cot. 20 Bon Ami — M. Oliveira. 54
40 Hernan — A. Henrique. 54
60 Despachado — F. Mendes. 54
80 Tritonia — R. Sepulveda. 54
25 Yoman — J. Salate. 54
25 Trompito — M. Margot. 54

DECLARAÇÕES DE FORAÍTA

A secretária da comissão de corridas recebeu ontem, até o encerramento do seu expediente, as declarações de forta de Berylio, Menado, Concordia, Anomy e Young.

A PISTA EM QUE SERÁ REALIZADA A CORRIDA

A comissão da corridas deliberou realizar a reunião de hoje, na pista de arda. Apenas o prêmio Fleuret será disputado na grama.

A PESAGEM PARA A PRIMEIRA PROVA

A pesagem para a primeira prova da corrida de hoje, está marcada para às 11.30 da manhã. Os interessados em pesagem, deverão comparecer à respectiva tribuna naquela hora precisa.

TRANSPORTE DE ANIMAIS

O transporte do cavalo Palcos, alçado para a reunião de hoje, pela rua do Jockey-Club para o hipódromo da Grava, será marcado para às 12.30.

DIVERSAS INFORMAÇÕES

Uma água definitivamente retirada das pistas

Acaba de ser afastada definitivamente do estacionamento a água parada, alçada em parva, com Vasari, no prêmio Japonesa da corrida de hoje. A filha de Pelosa será embarcada dentro de breves dias para o Haras São José, onde servirá na reprodução.

Proprietários de nosso turf que seguem para S. Paulo

Seguam ontem, para a capital paulista, os srs. C. Pinto Coelho e J. L. Costa Pereira, que assistirão à corrida do hipódromo da Grava, em cujo programa encontram-se inscriptos os seus pensionistas Xarso, Fariseo, Grand Ballon, Algarve e Mariana.

Um jockey que reaparece após longo tempo de inatividade

Reaparecerá na corrida de hoje, montando o cavalo Capu, no prêmio Interview, o jockey Julio Coutinho. O profissional, que assistia há muito tempo a corridas de fora, esteve afastado da lida, por não ter conseguido vencer na sua última corrida, no hipódromo do Itamaraty, o nacional Gold Star.

Por ser mestiço não poderá correr em S. Paulo

Não tomará parte na corrida de hoje, no hipódromo de São Paulo, o cavalo ANI, pensionista de Coudelar Pinto Coelho. A ausência do filho de Aymoré é devido a não permitir o código de corridas de fora, devido a vitória, que no seu hipódromo corram mestiços.

Pyorréa

Cura garantida por processo ainda não conhecido com o qual os casos mais graves são tratados em 3 a 4 semanas; mais de 200 curas radicais já constatadas em sua maioria em pessoas de nossa melhor sociedade. Para os que tiverem dúvida, se fará uma aplicação de prova que demonstrará a eficiência deste novo processo. Dr. Rubem Silva, Consultas diárias — Tel. 2-0860. R. 7 Setembro, 94 — 3º andar. (41921)

MELHOR CAPITAL

é aquela que se emprega para adquirir conhecimentos práticos. A ESCOLA RE-MINGTON, rua Sete de Setembro, 59, prepara seus alunos em tempo relativamente curto.

MATRICULEM-SE

(43724)

MILHOES



DE SYPHILITICOS EXISTEM Cada quatro minutos a syphilis mata uma pessoa !!

Dia a dia aumenta o numero É um dever imperioso usar o

ELIXIR 914

COM O SEU USO

No fim de 20 dias nota-se.

1º — O sangue limpo de impurezas e bem estar geral.
2º — Desaparecimento de espinhas; Erupções, coceiras, Feridas e Boubas.
3º — Desaparecimento completo do RHEUMATISMO, dores nos ossos e dores de cabeça, de fundo syphilitico.
4º — Desaparecimento das manifestações syphiliticas e de todos os incommodos de fundo syphilitico.
5º — O aparelho gástrico intestinal perfeito, pois o "ELIXIR 914" não ataca o estomago e não contém iodureto.

E' o unico Depurativo que tem attestados dos Hospitais, de especialistas dos Olhos e da Dyspepsia Syphilitica. — Licenciado pelo D. N.

FALLAM AS CELEBRIDADES MEDICAS

USADO NOS HOSPITAIS

Atestado que na medicina indigena, dos preparados sypthilicaveis ao tratamento da Lues, um dos que se suporta, com vantagem, o Elixir "914", com suas manifestações de fundo syphilitico, muito especialmente nas ulcivas, etc.

O referido é verdade e o juramento sob a fé do meu grau: Rio de Janeiro, 25 de Maio de 1933. (a) Dr. Ulysses Barbuda. (a) Dr. Silva Pereira. (a) Dr. Silvestre Passar. (43888)

INICIA-SE HOJE, A TEMPORADA OFFICIAL — DE AUTOMOBILISMO —

O PROGRAMA DA COMPETIÇÃO COM AS PROVAS DO KILOMETRO LANÇADO E SUBIDA DA MONTANHA

Como parte do programa oficial de turismo começam hoje as grandes provas automobilísticas, sob o patrocínio do Automóvel Club do Brasil.

Não tendo embora, as provas de hoje o caracter internacional, estão interessando vivamente aos entusiastas do sport do volante, prometendo alcançar um retorno exito.

Para as corridas de hoje, que serão iniciadas às 8 horas, o kilometro lançado, entre os kilometros 17 e 23 da Estrada Rio-Petropolis, e às 3 horas da tarde a subida da montanha, foi organizada a seguinte tabela de premios:

Prova do kilometro lançado — Primeiro lugar (carro de corrida) — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000.

Prova do kilometro lançado (carro de sport) — Primeiro lugar — Segundo lugar, réis 100\$000.

Prova do kilometro lançado (carro de turismo) — Primeiro lugar (carro de turismo) — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar, 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Também haverá premios em medalhas, que serão de ouro a todos os primeiros colocados e de prata aos quatro seguintes em todas as provas que se realizarem.

Os vencedores da prova principal de amanhã, será conferido o trophéo intitulado "Cidade de Petropolis".

Para as corridas inscreveram-se os seguintes volantes:

Primo Flores — "Ford".
Julio de Moraes — "Ford".
Domingos Lopes — "Essex-Autoplan".

Alvaro Martins — "Chrysler".
Irineu Correrá — "Bugatti".
Rubens Abreu — "Ford".
E. O. Julio Cesar de Santos — "Ford".
José Brandão de Santos — "Chrysler".

Henrique Casini — "Ford".
Manoel de Tefé — "Alfa-Romeo".
Nino Crespi — "Bugatti-Imitation".

Para as provas de motocicletas, pelo Moto Club do Brasil:

João Britto — "Harley-Davidson".
Orestes Teixeira — "Harley-Davidson".
Vicente Azarita — "Rudge".

(43847)

PROVA DE MOTOCICLETAS — (Kilometro lançado) — Primeiro lugar — 200\$000 — Segundo lugar — 100\$000. (Subida de montanha) — Primeiro lugar — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Provas de motocicletas — (Kilometro lançado) — Primeiro lugar — 200\$000 — Segundo lugar — 100\$000. (Subida de montanha) — Primeiro lugar — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Também haverá premios em medalhas, que serão de ouro a todos os primeiros colocados e de prata aos quatro seguintes em todas as provas que se realizarem.

Os vencedores da prova principal de amanhã, será conferido o trophéo intitulado "Cidade de Petropolis".

Para as corridas inscreveram-se os seguintes volantes:

Primo Flores — "Ford".
Julio de Moraes — "Ford".
Domingos Lopes — "Essex-Autoplan".

Alvaro Martins — "Chrysler".
Irineu Correrá — "Bugatti".
Rubens Abreu — "Ford".
E. O. Julio Cesar de Santos — "Ford".
José Brandão de Santos — "Chrysler".

Henrique Casini — "Ford".
Manoel de Tefé — "Alfa-Romeo".
Nino Crespi — "Bugatti-Imitation".

Para as provas de motocicletas, pelo Moto Club do Brasil:

João Britto — "Harley-Davidson".
Orestes Teixeira — "Harley-Davidson".
Vicente Azarita — "Rudge".

(43847)

PROVA DE MOTOCICLETAS — (Kilometro lançado) — Primeiro lugar — 200\$000 — Segundo lugar — 100\$000. (Subida de montanha) — Primeiro lugar — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Provas de motocicletas — (Kilometro lançado) — Primeiro lugar — 200\$000 — Segundo lugar — 100\$000. (Subida de montanha) — Primeiro lugar — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Também haverá premios em medalhas, que serão de ouro a todos os primeiros colocados e de prata aos quatro seguintes em todas as provas que se realizarem.

Os vencedores da prova principal de amanhã, será conferido o trophéo intitulado "Cidade de Petropolis".

Para as corridas inscreveram-se os seguintes volantes:

Primo Flores — "Ford".
Julio de Moraes — "Ford".
Domingos Lopes — "Essex-Autoplan".

Alvaro Martins — "Chrysler".
Irineu Correrá — "Bugatti".
Rubens Abreu — "Ford".
E. O. Julio Cesar de Santos — "Ford".
José Brandão de Santos — "Chrysler".

Henrique Casini — "Ford".
Manoel de Tefé — "Alfa-Romeo".
Nino Crespi — "Bugatti-Imitation".

Para as provas de motocicletas, pelo Moto Club do Brasil:

João Britto — "Harley-Davidson".
Orestes Teixeira — "Harley-Davidson".
Vicente Azarita — "Rudge".

(43847)

PROVA DE MOTOCICLETAS — (Kilometro lançado) — Primeiro lugar — 200\$000 — Segundo lugar — 100\$000. (Subida de montanha) — Primeiro lugar — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Provas de motocicletas — (Kilometro lançado) — Primeiro lugar — 200\$000 — Segundo lugar — 100\$000. (Subida de montanha) — Primeiro lugar — 1:000\$000 — Segundo lugar — 500\$000 — Terceiro lugar — 200\$000 — Quarto lugar, réis 100\$000.

Também haverá premios em medalhas, que serão de ouro a todos os primeiros colocados e de prata aos quatro seguintes em todas as provas que se realizarem.

Os vencedores da prova principal de amanhã, será conferido o trophéo intitulado "Cidade de Petropolis".

Para as corridas inscreveram-se os seguintes volantes:

Primo Flores — "Ford".
Julio de Moraes — "Ford".
Domingos Lopes — "Essex-Autoplan".

Alvaro Martins — "Chrysler".
Irineu Correrá — "Bugatti".
Rubens Abreu — "Ford".
E. O. Julio Cesar de Santos — "Ford".
José Brandão de Santos — "Chrysler".

Henrique Casini — "Ford".
Manoel de Tefé — "Alfa-Romeo".
Nino Crespi — "Bugatti-Imitation".

Football

Fluminense x America e Bangü versus Bomssuccesso jogam hoje no campeonato de profissionais

No campeonato de amadores encontram-se: Andarahy versus River, Cocotá x Mavills e Brasil x Portugeza

Fluminense e America disputam esta tarde, em Laranjeiras, a partida mais interessante das duas de profissionais, que estão marcadas para hoje. E' velha a rivalidade sportiva que existe entre ambos e ainda que os times estejam muito longe da perfeição, podem proporcionar ao publico uma luta difficil, equilibrada e sobretudo muito disputada. A proximidade do primeiro lugar e a circunstancia do vencedor ter a seu favor as melhores probabilidades, collocando-se em condições excepcionaes para a classificação final, explicam perfeitamente o interesse que se observa nos circulos sportivos em torno do resultado.

Os times que foram submetidos os times durante a semana, apuraram a forma dos conjuntos e dos proprios jogadores. O America treina publicamente com o Vasco, vencendo e o Fluminense com os seus proprios elementos.

Preparados como se vão apresentar e equivalendo-se em valores, tanto individuos como de conjunto, devem jogar uma partida equilibrada e de prognostico difficil. O Fluminense joga em seu proprio campo e essa circunstancia lhe dá uma pequena vantagem.

Os times: Fluminense — Velloso; Ernesto e Nari; Marcel, Brant e Ivan; Walter, Vicentino, Tintas, Pregulino e Popé. America — Aymoré; Vital e Jarbas; Zazé, Oscarino e Baby; Chagas, Carolla, Manoelzinho, Curto e Dentinho.

O outro match despertará menor interesse, porque é disputado entre clubes que tem menos reputação no grande publico.

Bangü e Bomssuccesso estão nos extremos da tabella. Pelo que ambos representam de valor, o de Bangü reúne melhores probabilidades de vencer, mas o team do Bangü é sempre uma incognita. Entre o que se pode esperar de sua capacidade e o que muitas vezes ocorre nas partidas, costumam haver uma grande distancia, de sorte que sempre aguardamos os jogos do Bangü com as devidas reservas que as suas proprias "credenciaes" impõem.

O Bomssuccesso é o ultimo da tabella e por isso mesmo se empenha na victoria.

Os times: Bangü — Euclydes; Mario e Camarillo; Ferro, Sant'Anna e Mácio; Paulista, Ladislau, Tilio, Pádua e Oriandinho. Bomssuccesso — Raymundo; Aragão e Heltor; Nico, Eurico e Claudionor; Caldeira, Darcy, Gradi, Cecy e Miro.

O departamento tecnico da Liga Carioca escalou os seguintes jogadores: Loris Cordovil — Fluminense x America. João Teixeira de Carvalho — Bangü x Bomssuccesso.

AMADORES

Os jogos da Amas são todos interessantes, destacando-se o de Andarahy com o River, cujas equipes tem-se apresentado ultimamente em boas condições de treinos. São estes os jogos e jogadores:

ANDARAHY X RIVER

No campo da rua Barão de S. Francisco Filho. Primeiras e segundas quadras.

Equipes: Andarahy — Victor; Lindino e Dondon; Ethuel, Tricarico e Verencio; Euclydes, Chiquito, Honuado, Mineiro e Floriano. River — Jaguaré; Elamino e Luis; Manoel, Gradiem e Orestino; Couto, Caneco, Ivo, Manoelzinho e Nellinho.

COCOTÁ X MAVILLS

No campo da Ilha do Governador. Primeiras e segundas quadras.

Equipes: Cocotá — Walter; André e Oscar; Jair, Eduardo e Carlos; Emanoel, Humberto, Eleuterio, Alberto e Waldemar. Mavills — Agostinho; Oswaldo e Baguet; Camila, Silverio e Anibal; Ernani, Mario, Freire, Leão e Camarinho.

BRASIL X PORTUGUEZA

No campo da Avenida Pasteur. Equipes: Brasil — Sicura; Lucio e Orlando; Luciano, Rocha e Walter; Velha, Betinho, Mazinho, Mario e Waldemar.

Portuguesa — Nogueira; Antonio e Picolet; Noel, Waldemar e Fernandes; Anilmo, Juquinha, Irineu, Arnaldo e Brando.

SEGUNDA DIVISÃO

A tabella da divisa secundaria marca a realização dos seguintes jogos: Argentina x Anchieta — No campo da rua João Pinheiro, na Piedad, Primeiras e segundas quadras.

União x Central — No campo da estação de Marechal Hermes. Primeiras e segundas quadras.

OS JOGOS DA LIGA METROPOLITANA

Realizam-se hoje os seguintes jogos:

DIVISÃO EMMANUEL NERY

Fundação Nacional x Boa Vista

Fundação Nacional x Boa Vista

Fundação Nacional x Boa Vista

O PRAZER

de ouvir musica excelente a qualquer momento!

Com a nova combinação Radio-Electrola RE-40, V. S. pode desfructar sua musica predilecta a qualquer momento, seja de dansa, uma opera ou uma symphonia. A reprodução deste magnifico aparelho é tão perfeita que somente a execução original do proprio artista ou orchestra a rivaliza.

Teremos o maximo prazer em proporcionar-lhe uma demonstração em casa, sem compromisso, não só da Electrola como também de qualquer dos novos modelos RCA Victor.

Radio-Electrola, 1:990\$000

R-28 1:000\$000

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

No RIO: Ouvidor, 98 - Gonçalves Dias, 44 - Av. Rio Branco, 121 - Em S. PAULO: S. Bento, 35 - Direita, 25

Em SANTOS: Rua do Commercio, 46-48 e nas outras boas casas do ramo.

R-37 1:390\$000

Demonstração em casa, Modelo

Nome

Endereço

RCA Victor

Apontador: Paulino da Costa Lucas.

UMA NOTA DO TJUCA TENNIS CLUB

Na nota official expedida pelo Tijuca houve um equivoque, na parte que dizia estarem à venda na secretaria, os "tickets" para o encontro Escola Naval x Tijuca Tennis Club, na Ilha das Cobras enviados gentilmente por aquela escola. De facto elles estiveram na secretaria, porém, a disposição dos associados, o que nos apressamos a corrigir.

Tennis

COMMENTANDO...

O S. C. Mackenzie e o tennis

O S. C. Mackenzie, a veterana e tradicional sociedade sportiva do Meyer convidou a Associação dos Chronistas Desportivos do Rio de Janeiro, para comparecer com a sua turma de tennis à inauguração da sua quadra de tennis, no proximo domingo, dia 8 de outubro, às 8 1/2 horas da manhã.

Felicitamos o sympathico club da capital suburbana, por essa grande iniciativa, aliás comprehensiva na situação em que elle se encontra.

O football (não pretendíamos, nem de leve falar nesse sport nesta secção) já não interessa aos melos soccos de uma certa cultura e o tradicional Mackenzie representa o que ha de mais elevado na sociedade sportiva

OPA
 BRASIL
 EDO COLUMBIA

PALACIO

TELEPHONE: 2-5122

Complemento: 2-4-6-8-10 horas.
 AMAR E SER AMAD A: 2.50; 4.50; 6.50; 8.50
 e 10.50

ULTIMO DIA
 A METRO GOLDWIN MAXER apresenta

AMAR
 E
 SER
 AMADA

(HOLD YOUR
 MAN)
 (IMPROPIO
 PARA
 MENTORES)
 com:

CLARK GABLE

JEAN HARLOW

O HOMEN BICO — comédia.
 METROTONE n. 138

ODEON
TELEPHONE: 6-4038

Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.
CAVADORAS DE OURO: 2,20; 4,30; 6,50; 8,50 e 10,50

A WARNER FIRST apresenta

**CAVADORAS
DE OURO**

com **JOAN
BLONDELL
WARREN
WILLIAM
RUBY
KEELER
ALINE
MACMAHON**



JOVEN E SAUDAVEL — desenho sobre
FOX MOVIEPHONE AIRPLANE NEWS 6 x 100

A França acaba de construir o hydro-aerofila
SANTOS DUMON 2-TOKIO bombardando
simuladamente

IMPERIO
TEL. 4-5113

Complementos: 2,00; 2,40; 2,80; 7,00; 8,40 e 10,00

MARIDO DA GUERREIRA: 2,80; 4,00; 5,40; 7,00; 8,40 e 10,40

ULTIMO DIA
A FOX FILM apresenta



Uma produção de JERSEY L. LASKY — HOMERO, O SUMMO POETA DA ACADEMIA DE LETRAS DA GRECIA, compos ILLADIA 500 a. c., agora foi promovida por antiguidade a “chefe de propaganda” dos exercitos de Theona I... QUE BOA BOLA” III...

ELISSA LANDI
MARJORIE RAMBEAU
DAVID MANNERS
ERNEST TRUES
e “suaivismo” SAPIENS em

O Marido da Guerreira

AQUI VEM O CIRCO — (Natural)

SHAMPONS E SOMBRAS
(Tapete magico)



GLORIA
A CASA DO CAMONDONGO MICKEY
TEL. 4-0087

Complementos: 5,00; 5,40; 5,80; 7,00; 8,60 e 10,30
VIENNA DE MEUS AMORES: 2,80; 4,10; 5,50; 7,
8,10 e 10,50

A UNITED ARTISTS apresenta

VIENNA
de MEUS
AMORES

com

**UNITED
ARTISTS**

JACK
BUCHANAN

UM CANTO DE BONDADE - desenho
do **CAMONDONGO MICKEY**

PARAMOUNT SOUND NEWS — com
A chegada de Nova York dos turistas brasileiros
são recebidos pelo casal Sebastião Tampoio.

620807

ARISS

AMOR
nr **CORTE**

JORNAL PARA-
MOUNT 107.

O tragico fim do
General De Pinedo







Complemento:
Principe Consorte
COMEDIA
Parece Incrível n.º 11
EDUCATIVO

HOJE no **Pathe Palacio**

AMANHÃ no PALACIO As 3 — 4 — 6 —
8 e 10 horas
 A METRO GOLDWIN MAYER apresentarã
LEE TRACY
 — EM —
O INIMIGO DA LIGHT
STAN LAUREL-OLIVER HARDY
 — EM —
— O PRIMEIRO ENGANO —

AMANHÃ no IMPERIO An 2,00 — 2,40 — 5,30
— 7,00 — 8,40 — 10,30
 A FOX FILM apresentará
VICTOR MAC LAGLEN 
GRETA NISSEN-NEIL O'DAY
 — EM —
CALOUROS ENDIABRADOS
 RACKETY RAX

HOJE - às 10 horas da manhã - 7.ª MATINEE do "CAMONDONGO MICKEY"

1ª) O GATO E' AGUIA - desenhado de Gato Heupler. 2ª) ACTO DE RONDADE - desenhado de Camondongo Mickey. 3ª) O Gato e' Aguiá - desenhado de Gato Heupler. 4ª) TUN-TUN-TUN, 13ª e Última episodio. 5ª) O AMIGO DO PERIGO - desenhado de Gato Heupler. 6ª) JONES e formidável cow-boy no film da United.



BROADWAY PONCE & IRMAO tel 2-6788

HOJE **ULTIMO DIA!**
As mais lindas, as mais ful-
gidas canções de amor pe-
ras que deslumbram a cidade!

HOJE
2 Hs.
3:30
5:30
7 Hs.
8:40
10:30

LA KIDRUA

ALLIAMBRA

ULTIMOS DIAS — Até terça-feira!

ATENÇÃO — DINA TEREZA partirá
para São Paulo na próxima 4.ª-feira.

HOJE — no PALCO — às 4-6-8 e 10 horas

Dina Tereza

em um **NOVO PROGRAMA** — com:

1) "DO PASSADO QUE ME FOGE" canção — 2) "Fado da
Rosa Lyra" — com acompanhamento de guitarra — 3)
BARBARICO BALOIO — 4) Solos de guitarra pelo professor
JOSE F. DE OLIVEIRA COSME.

Na TELA — desde 2 horas da tarde

A SEVERA

em cópia inteiramente nova vinda especialmente. O lindo
romance de **JULIO DANTAS** feito por **LEITÃO DE BAR-**
ROS com **DINA TEREZA.**

CONTINUA O PREÇO
ESPECIAL DE **3\$300**

TERÇA-FEIRA — FESTA ARTISTICA — de despedida de
DINA TEREZA — com programma variado e concurso de
artistas brasileiros.

THEATRO CARLOS GOMES
 Empresa PASCHIAL SEGRETO — Phone: 2-7581

ULTIMOS ESPECTACULOS DA
COMPANHIA LYRICA ITALIANA
 EMPREZA A. B. RODRIGUES
 Direção do tenor CAV. ABREU DE ANGELO

HOJE Matinée
 às 3 horas
 A ópera de Donizetti em
 3 actos:

ELIXIR DE AMORE
 com Abigail Parecis e
 Fernando Parecis.

Em SOIRÉE — às 8 3/4 ha.
 A pedido, por motivo do
 grande êxito obtido:

Il Trovatore
 com Reis e Silva, Carmen
 Gomes, Dolores Fraz e Ed-
 mundo Rigazzi.

Foltrona 50000
 Regente — Maestro

AMANHÃ Às 8 3/4
 horas
 Inicio das réeitas POPU-
 LARÍSSIMAS, com a ópera:

Madame BUTTERFLY
 Protagonista — soprano
 ABIGAIL PARECIS.
 FOLTRONA 50000

**TERÇA-FEIRA — 5ª Réci-
 ta**
 popularíssima, com a
 ópera

Rigoletto
 Dora Solima — Fernando
 Souto e Paulo Analdi.
 Foltrona 50000
EMILIO CAPIREANO.

5ª FEIRA — O senacional acrobático esperado an-
 ciamente por dilettanti da arte lyrica. Apresentação
 da ópera em 4 actos, do grande maestro brasileiro
CARLOS GOMES:

FOSCA
 Com a presença das altas autoridades federais e mu-
 nicipaes, especialmente convidadas.

Bilhetes à venda, a partir de AMANHÃ.

NACIONAL
R. V. Patria — T. 6-0072

HOJE uma grandiosa Matinée

CAZAR POR AZAR
por Clark Gable — Carol
Lombard e Dorothy Mackail

—O—

Mulher Indomável
Por Charles Farrel — Joan
Bennett e Ralph Bellamy

Amanhã:

**A Caminho
do Paraíso**
apresentada pela grande ar-
tista LILLIAN HARVEY e
JOHN BARRYMORE e LO-
RETTA YOUNG em "GALAN-
TE IMPOSTOR".

CINE FLUMINENSE
Cinema de S. Christóvão, 104

HOJE — Matinée e Noite

O REI DA JAUJA
drama, com ANITA PAGE

OBRIGADA A CASAR, comé-
dia com Slim Summerville e,
mais, ao em matinee, "Legião
dos Centauros", série.

Amanhã "O belo deante
do espelho", drama.

[illegible]

O MAIOR CANTOR DA EUROPA

MAGDA SCHNEIDER

2M

A Voz do Meu Coração

"BE MINE TONIGHT"

Complemento:
Fazanhas, Res-
sacommens, re-
portagens mun-
dicias.

BRÉVE

LUPE VELEZ & LEE TRACY

COM A VERDADE SEMI-NUA

"THE HOLY GRAIL OF SINGERS"

PARISIENSE — HOJE

ULTIMO DIA !

Poltrona 29000

KING KONG

4.ª MARAVILHA DO MUNDO

E mais:
WERNER KRAUS
em

Radio
BROADWAY
THEATRE

KING-RADIO
Picture

GENERAL YORK

POPULAR-Hoje
GARY COOPER em
ADEUS A'S ARMAS
WILLIAM S. HART em
O MEU CAVALLO FIEL
CHARLIE CHASE em
FALPITES
RIN-TIN-TIN em
O GRANDE GUERREIRO
 3º e 4º episódios
 Na calor da luta
 Amanhã: Loucuras de Monte
 Carlo — Bonho Prateado —
 Guardiã da lei — Abutres

MASCOTTE • HOJE
MATINHE ÀS 2 HORAS
LEDA GLORIA em
ARMADA AZUL
BORIS KARLOFF em
MUMIA
O GRANDE GUERREIRO
11ª e 12ª episódios
Amanhã: Nos bastidores do
Cosmos

PRIMOR-Hoje
CHARLES FARREL e
JOAN BENNET em
Mulher Indomável
LYLYD BEATTY em
O REI DA JAULA
LAUREL e HARDY em
LUTANDO PELO VIDA
Amanhã: Mulher que amou
— O errante — General
York.

PARIS - HOJE

GARY COOPER em
ADEUS ÀS ARMAS
MAURICE CHEVALIER em
BEIJOS PARA TODAS

AMANHÃ:
Genesio Arruda
E O SEU CONJUNTO
no palco das 4 e 9 horas
apresenta a super chanchada:
3 quadros de gargalhadas:
A FAMÍLIA MOSCOW

tela: Mulher indomável — Fala e morres

HAADUCKE LOBO ROXO

No palco: As 4, 7 e 8,30 horas. — Semana da comédia Brasileira sob a direção de Nestorio Lips, com a engraçadíssima comédia de José Wanderley:

EU EXPLICO TUDO!

com Nestorio Lips, Pega Ruiz, Julietta de Almeida, Ildefonso Norat, Victoria Miranda, Georgina Teixeira, Carlos Torres e Modesto de Sousa, e Renato Marques.

Na tábua: Fernando Gravier em APOXONADAMENTE —

ABUTRES DO MAR, 1^o e 3^o episódios.

Amanhã: Loucuras de Monte Carlo — Mulher indomável

ELETRICIDADE -
MACHINAS

Elles tiveram uma vida inteira no espaço de seis dias febris, passados a bordo de um



**TRANSATLANTICO
DE LUXO**
"LUXURY LINE"

com
**George Brent,
Alice White**
E mais:



APROPRIO PARA CRIANÇAS

O REI DA JAULA
com CLYD BEATTY • ANITA PAGE
Poltrona..... 2\$000

CASINO

HOJE — HOJE

Despedida de

PROCOPIO

com a peça de Eurico Silva

“UM HOMEM”

VESPERAL às 15 horas

Sessões às 20 e 22 horas

Novelas da casa: **BELIA AURORA** (Filial do Catiote) — Ar-
marios de aço e máquinas de escrever da casa “PRATT” —
Lustres da casa **F. R. MOREIRA** — Objectos de arte da
Casa **VIANNA**.

Cine Casino Tabaris
RUA PEDRO I. 25

HOJE — Das 12 horas em diante — HOJE
O super-film do genero "só para adultos"

PUDOR E VOLUPIA
Cenário de verdadeiro realismo, com poses de nu artístico.
Proibido para menores e esportistas.
Preços: comuns — Militares e estudantes 50 % de abatemento.

AMANHÃ — BORBOLETAS DO DESEJO

CINEMA FLORESTA
 RUA JARDIM BOTANICO, 674 — TEL. 6-3067

HOJE — Último dia — HOJE
FREDERICO MARCOS em
A NOITE E' NOSSA
 TIM MO O'Y em
A LEI DA CORAGEM
 80' EM MATINES
 RIN-TIN-TIN em
O Grande Guerreiro
 2ª e 4ª captulos

Amanã! Terça e Quarta-feira
SE EU TIVESSE UM
MILHAO
 com GARY COOPER
DESTINO RUBRO
 com GEORGE O'BRIEN
 80' QUINTA-FEIRA
 KANG-KONG em
LUXES DE BUENOS AIRES

De 2 até 140 H. P. triphase

Transformadores

De 1 a 100 K. V. A. div. V.

Alternadores

De 10 a 500 K. V. A. div. V.

Dinamos

De 1/2 até 180 K. Watts

Bombas hydraulicas

De 1 até 12 polegadas.

Britadores

De 3 — 6 a 25 M. por Hora

ELECTRO-BALL
R. V. RIO BRANCO, 51

Sempre Empolgantes Torneios Sportivos

— SEMPRE —

ELECTRO-BALL
R. V. RIO BRANCO, 51

THEATRO RECREIO



HOJE - A's 8 horas - HOJE
MAFAMA CHIC, *deliciosa de amadores*

A' NOITE - DUAS RESSOES - A's
 8 e 10 horas - Com a linda opereta-can-
 tasta em 3 actos e 15 quadros

"A CASA BRANCA"
(Libreto e musicas de PHILIP JENNIE)
 "Pervta que fogallia através linda fan-
 sia de costumes catolicos.

Mañana (hoje) - Faria admiravel
 Favelas homicas e musicas gracas!

AMANHÃ - DUAS RESSOES:
 A's 8 e 10 horas -
"A CASA BRANCA"

**DENTRO DE 3 DIAS,
'A CIDADE VERA' NO**

THEATRO CASINO

SOUTH AMERICAN TOUR PINFOLD

ARGENTINA DE ESPECTACULOS

COMP. MEMORIAS AMERICANAS 10 TYPICOS

A CANCAO ARGENTINA

MAQUETE
MARIA LUIZA
PRIZADA
HONRA

PERITO ROMEU
LUIZ
GRANDE CAMPO
ARGENTINO

Hoje — A's 7,45 — 9,15 e 10 1/2 horas.
50 dos minutos de uma só parpilhada, o quadro.
MIS ORO' NAS CAMARRA
Centro do auto lanchado de
PROMESSA
165 — REPRESENTAÇÕES — 165
HOJE — Matinée de 3 e 4 1/2 horas, com distribuição dos caramelos
RUET, de crianças.

Tornos mecanicos
De 2 e 6 metros entre pontes
App. p/solda electrica
Maquinas para mineraçao
Maquinas para mecanico
Maquinas para madeira
Maquinas a vapor
Etc. etc. etc.

Além das machinas acima,
temos uma infinidade, para to-
dos fins, queira nos consultar,
vamos em condições de vos o

ELDORADO
Av. Rio Branco, 164 — Phone 2-4218

HOJE — :::: — HOJE

FRA DIAVOLO

A Metro, Goldwyn Mayer apresentará a versão da ópera de Aubert, com a dupla clássica de STAN LAUREL e OLIVER HARDY, o cantor lírico DENIS KING, THELMA TODD, LUCILLE BROWN e HENRY ARMETTE

POLTRONAS — \$8000

Quinta-feira — "O MARIDO DA GUERRA", com ELISSA LANDI

Nesta semana :

NORIALTO

Prêmiação da moderníssima revista

CAVANDO OURO

que vai agrandar de verdade

HOJE — Em Matinée e á noite — HOJE

Últimas da alucinante revista

Mossoró, minha nêga

SURCARRO nem conta de ALDA GARRIDO - MESQUITINHA
Augusto Annibal, Rita Ribeiro e toda a companhia.

Ótimos números de variedades

AMANHÃ — 2.ª Folia á noite — Festival dedicado aos es-
tudantes bahianos com programma especial.

MOVEIS

Rua Buenos Aires 230

Salas de jantar, dormitórios, grupos
estufados, cofres de ferro, pianos, mo-
veis para escritórios, geladeiras, fogões a
gás, aquecedores, tapetes, parasoleiras e
outros objetos. Precisa de ocasião.

(K 145031)

(SORVETEIRAS)

Copinhos, tacas, paus para picolé
tralizados e aprovados pela Saúde Li-
blica de São Paulo, colherinhas de de-
do e de folha, copos de papel e
velétricas, formas para picolé, macho-
do para fabricar copinhos diversos, pi-
a Martini, Rua São Cristóvão 60.

— Fone 2-0718 — R. 14.

CK 119

Sempre Novidades

SEMPRE NOVIDADES
CINCO CENTOS
QUARTETO VOCAL
REMEDIOS AYRES
RECITANDO CANÇÕES
MUSICA POPULAR
LINDAS PONTUAIS CANTES ATRAÇADOS

PRIMEIRAS
BOLAS BRANCAS
GENTILIZ E
ELIZABETE
TOMBI

10

Empresta-se sobre CAIXA REGISTRADORAS.

Ficando no estabelecimento - Reserva absoluta. Informa: QUITANDA, 67-10. (K 1433)

PREDIO

Aluga-se o predio da Av. Henrique Dumont n.º 48, Ipanema, com 2 salas, dependencias. As chaves ao lado 44. Tratar á rua do Rosario 120, sala 1. (K 1464)

Democrata Circo

RUA VIGUEIRA DE MELO, 11 — PHONE: R-8011

HOJE — Às 15 horas, MATINEE com cartão de colírios brinçados e dando ingressos os COUPONS CERTIFICADO

A'S 21 HORAS — BRILHANTE SOBRESS — Representação da agremiação burlesca em 2 actos de CYRO MENEIRO

O BARÃO CHANCHADA

No primeira parte — OS ROBINSONS — PERILLA NUNTA — ZENIA JERUNDINE e JOE JOE AND REPANADOS

TERÇA-FEIRA — Extra, "OS LIENDOS" — QUARTA-FEIRA — Extra, ABEL DOV'RAO. (K 14334)

PLINIO K. DE ARAÚJO
Rua - V. DE INHAUMA —
(K 14)

PATHE BABY
Compram-se projectores; molas
para filmes e quaisquer acessórios,
Indefandega 209. Tel. 4-2390. (K 16)

PATHE BABY
VARIADO sortimento de filmes
e molas 38 (14) cada. Projectores,
molas e acc. preços tentados
Motocamera Kodak 1,9 e B 6,
250. Casa de Graça, Alfândega
Tel. 4-2390. (K 16)

BALANÇAS
Para Pharmacias, mescas e
peça-bebê

Adolpho Ingber & C.
R. T. OTTONI, 749
Exortamos catalogo illustrado

TRAQUETA
Aluga-se casa nova, por 300\$000
praia para banhos rua Nacional, 7
Quase no visinho.

Mota educada conhecendo português; francos, índices e dactylographia apert; sala alunas ou hos collocação - Mlle. Carvalho, Senador Vergueiro Tel. 5-1963.

(K 15417)

FLAMENGO

Aluga-se capelinha sala em casa de apartamentas. - 50372.

(K 15411)

ESCRITORIO

Precito urgente luxuosamente mobiliado, do requizeta detalhada para Cont. neste jornal.

(K 14631)

Predio em S. Paulo

Um bairro Hygienopolis, valor 200 contos, troca-se por outro, neste capital, no bairro Copacabana, mesmo calçoi ou motor; cartas para Cml. 4 rua Flauz e 94 - São Paulo.

(K 12823)

Para condução pelo proprio do compra-neo ou usado em banco. Resposta em preços e cartas para Major Licio Castello Branco Hospital Central do Exército,

(K 15418)

LIVROS USADOS

Compram-se: cartas a Augusto L. Rua Constitucão 14, telefone 2-

(K 15419)

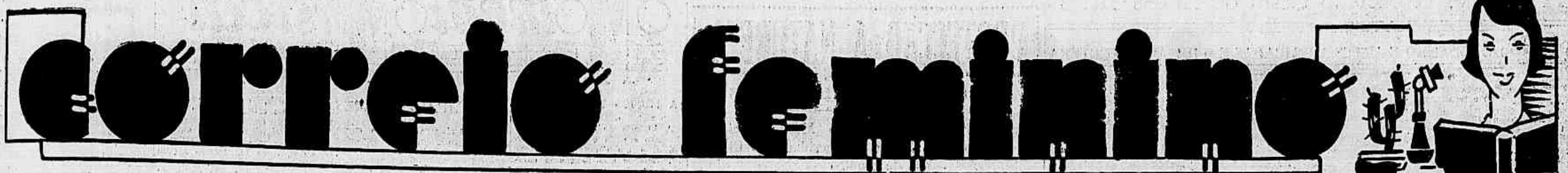
Ondulação Permanente

MEDIANTE ESTE COUPON
Garantido por um tempo 15.000\$
Av. Rio Branco 175, nº 2 - 2400\$
(K 15420)

OURO

Fraça, até 15 grammas - 2 grammas mais. Converter de a religião, trabalho nautico; preços baratissimo, ouro proprias, VISCONDE DO BRANCO

(K 15421)



SEU BÊBÊ VAE GOSTAR DE GESSY

Espuma suave e macia... Perfume subtil... Um contacto carinhoso sobre a pele... O seu bebê vai gostar do Gessy, o novo Sabonete Gessy, puro e neutro, feito de óleos vegetais selecionados... O novo Sabonete Gessy é feito para as mais delicadas epidermes. Agente de limpeza e estimulante da pele, use-o com confiança ao banhar seu bebê.

PURO COMO A ROSA QUE LHE DÁ A COR

O NOVO SABONETE GESSY

Produto da Companhia Gessy S. A.

GRATIS - Se desejar receber "O SEU BÊBÊ", folheto de conselhos úteis sobre a higiene infantil, collogue este coupon num envelope aberto selado com 3050 e remeta-o à Companhia Gessy, S. A. Caixa 237, Campinas.

Nome _____
Rua _____
Cidade _____
Estado _____

COPYRIGHT, 1933, G. A. GESSY, S. A.



A ornamentação da mesa de hoje constitui belo atractivo para a poltrona, sempre guisa a desejosa de novidades. Um grande palhaço no centro da mesa, com bolas de ar e ao redor, em frente aos pratos, outros palhaços, podem constituir a única ornamentação da mesa.

Caso queiram, as nossas leitoras podem também fazer outros efeitos simples, que serão espalhados sobre a mesa.

A confecção dos palhaços cujo conjunto forma "um arco", é a seguinte: Fazer, no centro da mesa um palhaço grande, que depois de todo pronto, incluindo a cartola, tenha 15 cm. de altura.

O esqueleto deve ser de arame grosso. Cortar-se dois pedaços de arame, cada um com 60 cm. de altura. Prender estes dois pedaços numa das extremidades e na outra, ao arame central, na posição horizontal, um outro arame com 80 cm. de comprimento, ficando 40 cm. para cada lado.

Depois de feito o esqueleto do palhaço, fazer a cabeça com 15 cm. de altura, que deve ter como enfeite um pélo e como cobertura da mesma, um crepe branco.

Amarrar-se as duas extremidades com lã e pintar-se o rosto do palhaço com tinta aquarela preta e vermelha procurando fazer-lhe a verossimilhança possível (pontos de expressão, boca bem aberta ou em forma de coração, olhos, etc). Prender-se a cabeça ao esqueleto e vestir-se depois o palhaço: entre uma tira de papel crepe na posição vertical do papel, para se fazer as pernas; calcule-se um tamanho que vá para se fazer as pernas bem largas. Amarrar-se as pernas na extremidade inferior, com lã e com o papel crepe, ficando 20 cm. de arame que se deve fazer com papel crepe da cor do palhaço, o qual é colado na tampa de uma caixa grande redonda, que servirá de base para o palhaço. Esta caixa será feita com lã ou com algodão. Os braços devem ser feitos do mesmo modo que as pernas, sendo que nas extremidades devem ficar uns 15 cm. para as mãos, que serão forradas do mesmo modo que os pés. Os 15 cm. das mãos devem ser virados afim de se poder dar o fecho da cartola. Cobrir-se com papel crepe.

Depois de prontos os braços e as pernas, fazer a gola do palhaço: cortar-se uma tira de lã de 50 cm. e 1 cm. de comprimento.

Fransar-se no meio, arredondando-se as pontas do palhaço. Nas pontas dos braços e das pernas, com a ponta dos dedos, fazer de forma de cometa. Fazer, finalmente, a cabeça do palhaço cortando-se um triângulo isósceles com a altura de 25 cm., cuja base corresponda com a entrada da cabeça do palhaço. Fechar-se o triângulo, que é feito de cartolina e forrar-se com o papel crepe que foi colado no palhaço. Para os pontos cortados, 3 rodinhas graduadas de papel crepe, colando-se na frente da cartolina. Este palhaço, feito com as cores do forte e amarelo gema, de grande efeito. As cores, porém, devem ser alternadas. Os braços correspondem à cabeça, ou seja, deve ser amarelo e vice-versa.

Este palhaço constitui a ornamentação principal da mesa e deve ser colocado no centro da mesma com três bolas de ar em cada mão.

Na frente de cada prato coloca-se um pequeno palhaço confeccionado perfeitamente igual ao grande, apenas com as dimensões diferentes.

Poderá ter os palhaços menores 40 cm. de altura e as outras partes dimensões proporcionais à altura.

Os palhaços pequenos devem ser distribuídos às crianças ao se retirarem da mesa.

No final da festa o aniversariante faz o sortido do palhaço grande entre a poltrona constituindo esta parte a orla final da festa.

A mesa deve ser toda forrada com tecido de papel crepe.

Na frente de cada prato coloca-se um pequeno palhaço confeccionado perfeitamente igual ao grande, apenas com as dimensões diferentes.

Poderá ter os palhaços menores 40 cm. de altura e as outras partes dimensões proporcionais à altura.

Os palhaços pequenos devem ser distribuídos às crianças ao se retirarem da mesa.

No final da festa o aniversariante faz o sortido do palhaço grande entre a poltrona constituindo esta parte a orla final da festa.

A mesa deve ser toda forrada com tecido de papel crepe.

Na frente de cada prato coloca-se um pequeno palhaço confeccionado perfeitamente igual ao grande, apenas com as dimensões diferentes.

Poderá ter os palhaços menores 40 cm. de altura e as outras partes dimensões proporcionais à altura.

Os palhaços pequenos devem ser distribuídos às crianças ao se retirarem da mesa.

No final da festa o aniversariante faz o sortido do palhaço grande entre a poltrona constituindo esta parte a orla final da festa.

SABER ESCOLHER...

Por MME. MARIA CARVALHO



UM \$5000 (42368)

Gin cocktail — Uma colher de chá de xarope de Goma, 2 colheres de Orangeta, 2 colheres de Angostura e o resto de Gin.

Sacuda bem e sirva com uma cereja em cada copinho.

Mme. Gustavo Tonder — (Blumenau) — O suplemento do Correio da Manhã publicará receitas de cocktails e enfeites para mesa.

Abba Rosa — Será a receita dos beignets estufados, à inglesa? Si for, de hoje.

Angela Maria (Victoria) — Talvez que para a sua mesa a ornamentação dos sinos agrade-lhe.

N. R. — Forneceremos às nossas leitoras quaisquer informações sobre a confecção de pratos especiais, doces, flores, assim como enfeites para mesas. Cartas para "Correio da Manhã" — Suplemento — Ainge.

MOLHO MADEIRA

Derrete-se duas colheres de manteiga, junta-se duas colheres de farinha de trigo. Quando a farinha e a manteiga tomarem uma cor alourada, junta-se-lhes duas colheres de caldo, de leite, de vinho, de uma colher de louro, de sal, de pimenta e uma colher de azeite.

Deixe cozer cinco minutos e passe no passador. Caso fique grosso põe-se mais caldo, e se ficar fino desmancha-se, e parte um pouco de manteiga mais um pouco de farinha. Passa-se no passador. No momento de ir para a mesa junta-se dois caldos de vinho de Madeira.

FIGADO DE VITELHA

Toma-se um pedaço de figado, lavada-se com pedacinhos de toucinho inglês ou salgado, e cortase em bifes. Fritase em manteiga, tendo o cuidado de virar os pedaços para os dois lados. Deixa-se fritar dois minutos de cada lado. Arruma-se os bifes no prato e faze-se o seguinte molho: vá ao fogo uma casquinha com um pouco de manteiga e ferva, depois de ferver, desmancha-se com um pouco de leite, de uma colher de farinha de trigo, de uma colher de azeite, de uma colher de sal, de uma colher de pimenta e de uma colher de azeite.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Cinco ovos, cinco colheres de açúcar, cinco colheres de gelatina (desmanchada em meia xícara de água fervendo). Bate-se os ovos com um pouco de leite, depois junta-se a gelatina e caldo de um litro. Continúa-se a bater até começar a gelar e, põe-se em forma untada com manteiga. Quando gelado, cobre-se com calda de leite e aromatiza-se com baunilha. A calda deve ser fria.

Trabalhos artísticos em Flores Naturais, Cestas, Bouquets, Cordeas, Palmes, etc. FLORICULTURA BARBACENA

COFFEE (Glas) — A ornamentação da mesa de hoje presta muito para o seu aniversário. No suplemento passado já dei o lançamento. Ponto que me maninha concorda: cominho; as crianças, na hora das refeições, não devem beber água ou leite e não devem beber refrigerante. Agradeço-lhe muito seu convite; si não fosse a distância teria muito prazer em comparecer. Sou muito de casa e de férias.

Mme. Barreto (Rio) — A ornamentação da mesa de hoje serve para a mesa de aniversário. Devem ser servidos, de preferência, doces secos.

Leitura — (Rio) — Seu pedido foi atendido.

Beignets estufados à inglesa — Fritar-se bem dois lados um bife, de grossura mediana, tire-se da frigideira e deite-se na manteiga uma colher de farinha. Deixe cozer um pouco de cada lado, depois de cozido, deite-se um pouco de caldo, quanto baste para cozer completamente a carne. Deite-se o molho novamente na frigideira.

Quando este molho começar a ferver, junta-se-lhe um ramo de cheiro, uma colher de azeite e conchas picadas; tempere com sal e pimenta, durante duas a três horas. Mela hora antes do serviço da mesa, acrescente-lhe uma colher de farinha para engrossar, um pouco de pimenta em pó e cubra com a frita separadamente em manteiga.

Arroz do Maranhão — Deleite 112 kilo de arroz bem lavado numa escarola, abra com bastante água, tempere com sal e leve ao fogo.

Deixe cozinhar até os grãos cedarem ao aperto com os dedos; então, escorra o resto da água que tiver. Tape a escarola e deixe em fogo muito baixo para secar. Deve ficar bem solto.

Beijinhos — Cerveja e leite e cinco gramas em calda de açúcar (feito de pasta), 125 gramas de amendoim bem picadas e 6 gemmas. Ligar as amêndoas com as gemmas, misturando-as, uma a uma. Põe-se a cozer no fogo a baixa. Depois de bem misturado, levar ao fogo lento, até que o doce se desprenda do fundo da escarola. Quando enrolar no dedo, facilmente, está pronto. Deixar esfriar em forminhas ou tabuleiro e depois em calda.

Licor de cacau — Dissolva no fogo 300 grs. de açúcar com 300 grs. de água, junte uma fava de baunilha picada e

Leve a ferver, até que o açúcar se dissolva, e depois de ferver, desmancha-se com um pouco de leite, de uma colher de farinha de trigo, de uma colher de azeite, de uma colher de sal, de uma colher de pimenta e de uma colher de azeite.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Cinco ovos, cinco colheres de açúcar, cinco colheres de gelatina (desmanchada em meia xícara de água fervendo). Bate-se os ovos com um pouco de leite, depois junta-se a gelatina e caldo de um litro. Continúa-se a bater até começar a gelar e, põe-se em forma untada com manteiga. Quando gelado, cobre-se com calda de leite e aromatiza-se com baunilha. A calda deve ser fria.

Trabalhos artísticos em Flores Naturais, Cestas, Bouquets, Cordeas, Palmes, etc. FLORICULTURA BARBACENA

Para as noites quentes, que já estão chegando, a moda aconselha os tecidos transparentes mais armados e de preferência a organdina ou organdina e organdina, todas da mesma família e que aliada não dêem encontro pessoal e modicão.

Estes vestidos para serem chic, precisam de muita fazenda e que esta fazenda seja muito bem aplicada; de grandes e originais mangas e de muita fatura de dobras; não se pode compreender um vestido de organdina sem mangas e travado.

Os decotes variam conforme o gosto e tanto podem ser pequenos e ingenuos, como grandes e arrojados.

Em detalhes, todas as boas idéias devem ser imediatamente aproveitadas.

O colorido escolhido deve ser sempre claro, terno e delicado.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Cinco ovos, cinco colheres de açúcar, cinco colheres de gelatina (desmanchada em meia xícara de água fervendo). Bate-se os ovos com um pouco de leite, depois junta-se a gelatina e caldo de um litro. Continúa-se a bater até começar a gelar e, põe-se em forma untada com manteiga. Quando gelado, cobre-se com calda de leite e aromatiza-se com baunilha. A calda deve ser fria.

Trabalhos artísticos em Flores Naturais, Cestas, Bouquets, Cordeas, Palmes, etc. FLORICULTURA BARBACENA

COFFEE (Glas) — A ornamentação da mesa de hoje presta muito para o seu aniversário. No suplemento passado já dei o lançamento. Ponto que me maninha concorda: cominho; as crianças, na hora das refeições, não devem beber água ou leite e não devem beber refrigerante. Agradeço-lhe muito seu convite; si não fosse a distância teria muito prazer em comparecer. Sou muito de casa e de férias.

Mme. Barreto (Rio) — A ornamentação da mesa de hoje serve para a mesa de aniversário. Devem ser servidos, de preferência, doces secos.

Leitura — (Rio) — Seu pedido foi atendido.

Beignets estufados à inglesa — Fritar-se bem dois lados um bife, de grossura mediana, tire-se da frigideira e deite-se na manteiga uma colher de farinha. Deixe cozer um pouco de cada lado, depois de cozido, deite-se um pouco de caldo, quanto baste para cozer completamente a carne. Deite-se o molho novamente na frigideira.

Quando este molho começar a ferver, junta-se-lhe um ramo de cheiro, uma colher de azeite e conchas picadas; tempere com sal e pimenta, durante duas a três horas. Mela hora antes do serviço da mesa, acrescente-lhe uma colher de farinha para engrossar, um pouco de pimenta em pó e cubra com a frita separadamente em manteiga.

Arroz do Maranhão — Deleite 112 kilo de arroz bem lavado numa escarola, abra com bastante água, tempere com sal e leve ao fogo.

Deixe cozinhar até os grãos cedarem ao aperto com os dedos; então, escorra o resto da água que tiver. Tape a escarola e deixe em fogo muito baixo para secar. Deve ficar bem solto.

Beijinhos — Cerveja e leite e cinco gramas em calda de açúcar (feito de pasta), 125 gramas de amendoim bem picadas e 6 gemmas. Ligar as amêndoas com as gemmas, misturando-as, uma a uma. Põe-se a cozer no fogo a baixa. Depois de bem misturado, levar ao fogo lento, até que o doce se desprenda do fundo da escarola. Quando enrolar no dedo, facilmente, está pronto. Deixar esfriar em forminhas ou tabuleiro e depois em calda.

Licor de cacau — Dissolva no fogo 300 grs. de açúcar com 300 grs. de água, junte uma fava de baunilha picada e

Leve a ferver, até que o açúcar se dissolva, e depois de ferver, desmancha-se com um pouco de leite, de uma colher de farinha de trigo, de uma colher de azeite, de uma colher de sal, de uma colher de pimenta e de uma colher de azeite.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Para as noites quentes, que já estão chegando, a moda aconselha os tecidos transparentes mais armados e de preferência a organdina ou organdina e organdina, todas da mesma família e que aliada não dêem encontro pessoal e modicão.

Estes vestidos para serem chic, precisam de muita fazenda e que esta fazenda seja muito bem aplicada; de grandes e originais mangas e de muita fatura de dobras; não se pode compreender um vestido de organdina sem mangas e travado.

Os decotes variam conforme o gosto e tanto podem ser pequenos e ingenuos, como grandes e arrojados.

Em detalhes, todas as boas idéias devem ser imediatamente aproveitadas.

O colorido escolhido deve ser sempre claro, terno e delicado.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Cinco ovos, cinco colheres de açúcar, cinco colheres de gelatina (desmanchada em meia xícara de água fervendo). Bate-se os ovos com um pouco de leite, depois junta-se a gelatina e caldo de um litro. Continúa-se a bater até começar a gelar e, põe-se em forma untada com manteiga. Quando gelado, cobre-se com calda de leite e aromatiza-se com baunilha. A calda deve ser fria.

Trabalhos artísticos em Flores Naturais, Cestas, Bouquets, Cordeas, Palmes, etc. FLORICULTURA BARBACENA

COFFEE (Glas) — A ornamentação da mesa de hoje presta muito para o seu aniversário. No suplemento passado já dei o lançamento. Ponto que me maninha concorda: cominho; as crianças, na hora das refeições, não devem beber água ou leite e não devem beber refrigerante. Agradeço-lhe muito seu convite; si não fosse a distância teria muito prazer em comparecer. Sou muito de casa e de férias.

Mme. Barreto (Rio) — A ornamentação da mesa de hoje serve para a mesa de aniversário. Devem ser servidos, de preferência, doces secos.

Leitura — (Rio) — Seu pedido foi atendido.

Beignets estufados à inglesa — Fritar-se bem dois lados um bife, de grossura mediana, tire-se da frigideira e deite-se na manteiga uma colher de farinha. Deixe cozer um pouco de cada lado, depois de cozido, deite-se um pouco de caldo, quanto baste para cozer completamente a carne. Deite-se o molho novamente na frigideira.

Quando este molho começar a ferver, junta-se-lhe um ramo de cheiro, uma colher de azeite e conchas picadas; tempere com sal e pimenta, durante duas a três horas. Mela hora antes do serviço da mesa, acrescente-lhe uma colher de farinha para engrossar, um pouco de pimenta em pó e cubra com a frita separadamente em manteiga.

Arroz do Maranhão — Deleite 112 kilo de arroz bem lavado numa escarola, abra com bastante água, tempere com sal e leve ao fogo.

Deixe cozinhar até os grãos cedarem ao aperto com os dedos; então, escorra o resto da água que tiver. Tape a escarola e deixe em fogo muito baixo para secar. Deve ficar bem solto.

Beijinhos — Cerveja e leite e cinco gramas em calda de açúcar (feito de pasta), 125 gramas de amendoim bem picadas e 6 gemmas. Ligar as amêndoas com as gemmas, misturando-as, uma a uma. Põe-se a cozer no fogo a baixa. Depois de bem misturado, levar ao fogo lento, até que o doce se desprenda do fundo da escarola. Quando enrolar no dedo, facilmente, está pronto. Deixar esfriar em forminhas ou tabuleiro e depois em calda.

Licor de cacau — Dissolva no fogo 300 grs. de açúcar com 300 grs. de água, junte uma fava de baunilha picada e

Leve a ferver, até que o açúcar se dissolva, e depois de ferver, desmancha-se com um pouco de leite, de uma colher de farinha de trigo, de uma colher de azeite, de uma colher de sal, de uma colher de pimenta e de uma colher de azeite.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Para as noites quentes, que já estão chegando, a moda aconselha os tecidos transparentes mais armados e de preferência a organdina ou organdina e organdina, todas da mesma família e que aliada não dêem encontro pessoal e modicão.

Estes vestidos para serem chic, precisam de muita fazenda e que esta fazenda seja muito bem aplicada; de grandes e originais mangas e de muita fatura de dobras; não se pode compreender um vestido de organdina sem mangas e travado.

Os decotes variam conforme o gosto e tanto podem ser pequenos e ingenuos, como grandes e arrojados.

Em detalhes, todas as boas idéias devem ser imediatamente aproveitadas.

O colorido escolhido deve ser sempre claro, terno e delicado.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

Cinco ovos, cinco colheres de açúcar, cinco colheres de gelatina (desmanchada em meia xícara de água fervendo). Bate-se os ovos com um pouco de leite, depois junta-se a gelatina e caldo de um litro. Continúa-se a bater até começar a gelar e, põe-se em forma untada com manteiga. Quando gelado, cobre-se com calda de leite e aromatiza-se com baunilha. A calda deve ser fria.

Trabalhos artísticos em Flores Naturais, Cestas, Bouquets, Cordeas, Palmes, etc. FLORICULTURA BARBACENA

COFFEE (Glas) — A ornamentação da mesa de hoje presta muito para o seu aniversário. No suplemento passado já dei o lançamento. Ponto que me maninha concorda: cominho; as crianças, na hora das refeições, não devem beber água ou leite e não devem beber refrigerante. Agradeço-lhe muito seu convite; si não fosse a distância teria muito prazer em comparecer. Sou muito de casa e de férias.

Mme. Barreto (Rio) — A ornamentação da mesa de hoje serve para a mesa de aniversário. Devem ser servidos, de preferência, doces secos.

Leitura — (Rio) — Seu pedido foi atendido.

Beignets estufados à inglesa — Fritar-se bem dois lados um bife, de grossura mediana, tire-se da frigideira e deite-se na manteiga uma colher de farinha. Deixe cozer um pouco de cada lado, depois de cozido, deite-se um pouco de caldo, quanto baste para cozer completamente a carne. Deite-se o molho novamente na frigideira.

Quando este molho começar a ferver, junta-se-lhe um ramo de cheiro, uma colher de azeite e conchas picadas; tempere com sal e pimenta, durante duas a três horas. Mela hora antes do serviço da mesa, acrescente-lhe uma colher de farinha para engrossar, um pouco de pimenta em pó e cubra com a frita separadamente em manteiga.

Arroz do Maranhão — Deleite 112 kilo de arroz bem lavado numa escarola, abra com bastante água, tempere com sal e leve ao fogo.

Deixe cozinhar até os grãos cedarem ao aperto com os dedos; então, escorra o resto da água que tiver. Tape a escarola e deixe em fogo muito baixo para secar. Deve ficar bem solto.

Beijinhos — Cerveja e leite e cinco gramas em calda de açúcar (feito de pasta), 125 gramas de amendoim bem picadas e 6 gemmas. Ligar as amêndoas com as gemmas, misturando-as, uma a uma. Põe-se a cozer no fogo a baixa. Depois de bem misturado, levar ao fogo lento, até que o doce se desprenda do fundo da escarola. Quando enrolar no dedo, facilmente, está pronto. Deixar esfriar em forminhas ou tabuleiro e depois em calda.

Licor de cacau — Dissolva no fogo 300 grs. de açúcar com 300 grs. de água, junte uma fava de baunilha picada e

Leve a ferver, até que o açúcar se dissolva, e depois de ferver, desmancha-se com um pouco de leite, de uma colher de farinha de trigo, de uma colher de azeite, de uma colher de sal, de uma colher de pimenta e de uma colher de azeite.

Ofereça um lindo vestidinho de organdina rosa claro, elegante, com uma original aplicação de mangas e do galão que o enfeite de todo trabalhado de pequeninas pedras de rosa.

Meitragem: 5 metros.

CREME RUSSO

tenha os seus Cabellos Negros com AGUA JAVÁ

examinada pela Saúde Pública

TINTURA EUNICE Infalível para os cabelos e a barba. A venda em todas as perfumarias e drogarias.

ANALISADA PELO D. N. S. P.

Leituras de 1/2 minuto

Um garoto curioso perguntou a um soldado: "Como perdetez tua perna?" E o soldado ficou em silêncio, ou sua mente flutuava desorientada, porque não pôde encontrar-se na pele da lembrança. Por fim, respondeu: "Uma grande ferida".

E o garoto sonha enquanto o velho soldado avança o fogo do fuzil, o trovão dos canhões, os clamores da batalha, o monstro em que tudo se abala, os medos do hospital, as facas e os longos dias passados na cama. Não podendo esquecer tudo isso seria um artista; mas, ao fazer um artista, teria feridas muito mais profundas, das quais nunca poderia falar.

Na pessoa há três e 'infinitos' que parecem desconhecidos intimamente o sentimento do carinho. Licheteste afirma, falando sobre os catres de tribos da Rússia, que "não entra em seus matrimônios o sentimento do amor". Na

América septentrional, os índios "têm" não possuem palavra alguma para expressar "amado" ou "querido"; e observou também que a linguagem de uma língua não se expressa, e assim verbo que significasse "amar", não existia, que quando os missionários traduziram a Bíblia nesta língua foi preciso inventar um affecto uma palavra.

De quando em quando, eu olho a face pallida do velho, immanente com a sua desgraça. Sentindo profundamente o mesmo que elle sentia... vendo como elle, e esperando desolado do desfilio ao longo do tempo...

Ah!... eu também, pedio, pedio constantemente uma esmola... reobedecendo como elle, a, negativos constantemente... quasi hostil, que vinha amfocando no meu coração, grande amor que elle abrigava...

Eu pedio sempre a esmola de um olhar doce... de uma caricia... de uma palavra em voz baixa... Eu então, travei o velho, e depois que lentamente abandonava o templo, deserto agora, curvando com respeito a cabeça...

Ele pedio sempre a esmola de um olhar doce... de uma caricia... de uma palavra em voz baixa... Eu então, travei o velho, e depois que lentamente abandonava o templo, deserto agora, curvando com respeito a cabeça...

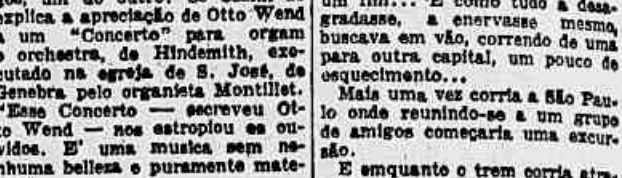
Eu pedio sempre a esmola de um olhar doce... de uma caricia... de uma palavra em voz baixa... Eu então, travei o velho, e depois que lentamente abandonava o templo, deserto agora, curvando com respeito a cabeça...

Eu pedio sempre a esmola de um olhar doce... de uma caricia... de uma

QUANDO A LEI DO DIVORCIO PASSAR...
(Giovanna Pascale)

Hindemith, como se vê, não

agradou ao crítico — Otto Wendt — de onde colheu estas notas sobre o movimento musical suíço. Mas parece que, entre o crítico e o autor, deve ter havido algum incidente, que os tornou inimigos. De um, do outro. Só assim se explica a seguinte declaração:



... e assim. Amanhã o crítico não terá tempo de rargar os maiores elogios a Hindemith. Isso é assim, lá como eu, porque eu não tenho tempo de rargar os maiores elogios a Hindemith. Assim como há críticos que fazem da crítica um sacrodoce, há também aqueles que fazem da crítica um respeito e nem sequer sabem o que dizem...

...

... Será a minha companhia de cabine — penso consigo mesmo — que corram duas a duas...

[illegible]

formidável de energia, de talento e de saúde, que teve a fortuna de sobreviver a duas das mais duras e insidiosas temporadas: lyfemica do Municipal, nos auros de 1917, e a gripe espanhola, em 1918. Há impressões que nunca se esqueceram. A estreia de Journal, no Rio de Janeiro, é uma delícia. O Walter Mocchi, o empresário-dinamite, que, no ano anterior, tinha sido o primeiro a contratar o cantor francês, reconhece em

[illegible]

Na inauguração da temporada, com o sol, o estrado, o Journal, que fol, sem a vida, e maior surpresa de Numa. O publico cantava, surriam, e o mesmo tempo! Numa vos nem nenhuma de tal registro o impresso, e pelo timbre maravilhoso! Numa cantar alonga, e de repente, e com mais verdade, com

Nunca emocio e com mais beleza! Nunca, enfim, um cantor de opereta, como ele, prestou tanta homenagem de tão cantor e tão ator ao mesmo tempo!

Jornal, como César, chegou, viu e venceu. Empolgou-me a cada apresentação. Deh! por deante, em cada papel que representava, formava-se a figura central de um apêndice, o público, aplaudindo-lhe a arte e o talento, nunca foi exagerado, dentro de uma medida, o entusiasmo das massas.

soffro... Se lhe mereço confiança, escute-me, meu diápro, prestarei-lhe o que sou uma mulher... porém de que sou uma mulher... verdadeira... Se não a assusta... "De manhã, quando acordar, encontrará-me aqui..."

Hei-lhe um momento. Empolgou-me o primeiro...
"Sou viva..."
"Sou jovem..."
"Tenho 20 anos..."
"Parece-me menos. Mas sei..."
"Tinha-me casado há seis meses."

«Ella firmouse na sensibilidade de quantos o conheciam, desde o primeiro, até a 237, quando, pela ultima, chegou a equivelante forma, que o seu nome e a sua arte incomparavel nunca mais saia da memoria de todos os.»

Deude que estreou no Theatre de la Monnaie, de Bruxelles, aos 18 annos, e depois de 18 annos de carreira e triumph, Journeé uma carreira triumph. Courré o

cracço que apresentava era uma obra-prima de interpretação, que ficava como uma gloriosa nota de presença no cenário da França artística.

Nós aqui tivemos oportunidade de assistir a uma obra de inimitável habilidade do talento de Jourmet, cantor de câmara e de teatro. E ninguém jamais se esquecerá de uma interpretação de "Le Grand-Père de" "Samson et Dalila", no Conde Rodolphe da "Sommerville".

na no Zúnga da "Carmen", ainda menos no Germent da Manon, no Mephistophéles da "Dama de Pâmela", no "Fado de Vincent d'Indy, no Athanai da "Tradição".

— Mas há, há uma semana, por estas mesmas columnas, noticiao enorme successo que Journet obtinha, fazendo em Budapest. Houve ali a sua estreia.

— Deante dessa morte, penso no quanto é passagera a gloria no mundo da musica.

— E a gloria da vida? — pergunta.

— A senhora me deu um antecendente? ... as idéas baralham-se...

— Não... apenas um ciemente...
 — Mas um esforço...
 — Sim... elle morreu no braço, e murmurava: «Maria... Maria...»
 — Como se chama a senhora?...
 — «Eu? Laura...»
 — «Depois... vou para casa de meu Tião... não quero o dinheiro do Jayme... fahou o plano de Jayme...»
 — «Ah!...»

[illegible]

num refaçar-a; e lá vou a tropa
anunciando, as tropeiras cantando, a
vinda do meu filho.

Também pelos convênios das mi-
nhas esperanças, lá andando a
busca de novidade das meus an-
hos, lá vou eu, com o meu cora-
ção... De repente, nunca sou-
ber porque, deu-se o catastro; e lá
se foi ele, pela das incertezas, des-
conhecidas do Destino. Perdi um
filho, um daquinho de vulto ao nephi-
tismo, um pastorinho, se conseguisse
ver, se visse, se visse, se visse...

Dormitório de Luxo ... 1.000

1.000

POLICI aos pagos, transe...
nte, hoje, nunca mais conseguire-
ntes ver novamente os campos
 das minhas ilusões...

Sala de jantar de luxo 1:2000
Rua Senador Eriberto, 85, 87
CASA ARNALDO

JOAO GAUCHO (10599)

B
E
F
E
N
T

O SOLO DA PATRIA
ENTULHADA E ENGARCADA

A
D
E
O
C

ANÚNCIOS VIÁTICOS

Tiího: Cattete, A. Brasil, N. Rosa, Crysita, 60 R. 10500.
aplín (sem geadal. Cattingueiro, C. Tel.: 10000, 15200.
latatinhus Hollandezas amarellas Gledes-e-ho.
Arthur Vianna & C. Ltda. - Caixa 3520 - S. Paulo
Arthur Vianna & C. Ltda. - Caixa 291 - B. Horizontes.
A. Soares - R. Cattete, 203.-Sob. - S. 5-4082 - Rio

(11770)



Correio Infantil

Nem todas as crianças são ricas.

Algumas são pobres, isto é, não têm automóvel, nem criadas, nem vestidos bonitos, nem brinquedos caros.

Anna Maria era pobre. Morava atrás da oficina do pai, uma oficina modesta de marcenaria.

Ainda era tão pequenina, tinha só seis anos, que a mamãe não a deixava ir sozinha à escola para onde entrava, havia um mês.

Atravessava aquela larga corda por bondes e automóveis era perigoso para qualquer criança quanto, mais para Anna Maria que era distraída além de ser pequena.

— Você está pensando ou está no luar, filhinho? perguntou o papai quando via paradas os olhinhos azuis da pequena.

Ella ria e abraçava muito o papai.

Anna Maria era distraída mas era inteligente.

No escola a professora a classificava logo no grupo que a menina chamava das "melhores".

E o marceneiro, todo grosso, dizia que mais tarde a menina havia de seguir o curso de uma escola profissional, havia de saber muita coisa e de ganhar muito dinheiro com a carreira que escolhesse.

Esperando esse tempo Anna Maria ia vivendo sua vida de menina pobre.

A não ser as horas de recreio porque a maior parte do tempo Anna Maria trabalhava.

Sim, senhores, trabalhava!... Com seis anos só, já ajudava a mãe no serviço da casa.

Sabia pôr e mesa, sabia servir o jantar, e lavava para a mamãe as chitas e os copos.

Imaginem que precisava trazer num dasquinho em frente à pia de tão pequena que era!...

E o mais extraordinário é que a menina trabalhadeira nunca se aborrecia da vida.

Quando a tardinha elle apparecia, bem vestidinha, muito limpa e pontada de porta da rua, as outras crianças exclamam: Parece menina rica!

— Ou então: — Aquella está sempre contente da vida!...

E todos os dias, era aquillo mesmo, a todos os dias Anna Maria, a trabalhadeira, cantalocava fazendo o serviço, conversava com os copos e as chitas, trepidinha no banco, com um avental grande amarrado a cintura.

Anna Maria contava de chitinha branca do papai, de chitinha azul da mamãe, e de sua chitinha dourada, uma porção de coisas que via e que ouvia.

Ella não tinha brinquedos bons e achava os bichos e as chitas mais bonitas, mais brilhantes que suas bonicas de corpo de serragem.

Contava coisas e voltava... Ora uma tarde ao voltar da escola a menina reparou que no terreno vasto que ficava em frente

de sua casa havia uma menina trabalhando, derrubando arvores e limpando o lugar.

O papai explicou-lhe que iam com certeza construir ali, e, nos dias que seguiram Anna Maria observou interessada os progressos da obra que se ia levantando em frente de della.

Um dia, quando já a obra estava adiantada parou um automóvel rico justamente do lado

de sua casa havia uma menina trabalhando, derrubando arvores e limpando o lugar.

— Eu vou à escola, e depois ajudo a mamãe! — Ajuda? — Tão pequena assim? — Como é que você se chama? — Anna Maria.

— Pois eu, espantou-se a moçoquinha, chamo-me Lucia.

Minha irmã, Eunice e o irmãozinho de Paulo, sabem.

— Sei... — Já todas as tardes passa ella algumas horas lá...

Já não cantava mais Anna Maria quando lava as chitas e os copos...

— E' que de uns dias para cá a menina pobre só pensa numa coisa... Só numa! — E' no bichinho de Lucia.

Ah! um bichinho bonito! tal e qual o meu! Molcinho, macio, deixando cair para tras a cabeça...

— E foi... — Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

A mamãe dos meninos ricos resolveu botar os filhos na mesma escola em que andava Anna Maria. E todas as noites as crianças...

que pagam aos pais a inteligência, a aplicação e a bondade da filha do marceneiro.

No dia da distribuição dos premios é a menina pobre que tem as

melhores notas e ganha um livro bonito, cheio de figuras.

Ella sorri... Mas que conta de ter de ter em vez daquillo uma boneca de moda, uma boneca bonita, como a de Lucia!

O dia foi quente e a menina de tantas emoções está meio cansada.

— Vou descansar, mas bem! disse a mamãe.

— Não, eu lavo as chitas, e o bicho grande onde você botou o ché para minha festa!

E foi...

Mas, sentou-se no banquinho em vez de trepar nelle e então, de repente, pulou espantada!

— Que era aquillo? Em marcha! O bicho, os pires, as chitas, as colheres, até o assucarello!... marchava tudo!...

— E o bicho falou: — Anna Maria! Vem dar-lhe os nossos parabéns! E também queremos agradecer-lhe os cuidados que tem conosco... Você é trabalhadeira e boa, Anna Maria... Você tem ter o premio disso tudo... Nós damos as suas visitas a ideia de dar a você um "bicho" como aquillo, como o de Lucia!... Você quer?...

— Ah!... — Anna Maria! — Anna Maria! Você está dormindo? — Não!...

— Olhe minha filha! Um presente! Um presente dos seus amigos... Adoinha o que é?...

— O bicho! — Como é que você adivinha? — Eu sabia... O bicho me disse... Elle é que deu a ideia...

— Está pensando, ou está a luar, minha filha? perguntou o papai rindo...

E como louca, Anna Maria atirou-se ao bicho tão desejado: — Meu bicho! Meu bicho!...

— Ninguém no mundo foi mais feliz naquella dia do que o foi Anna Maria a menina trabalhadeira...

Ninguém!...

Talvez que sim... Talvez que não... Talvez que sim... Talvez que não...

— Mas como é uma menina de julho, não dá nada a mamãe nem o papai que poderiam ficar tristes... e, ali, depois de uns dias, convidada a correr com elles...

Já a filhinha do marceneiro foi para diáfora e tratava, a pequena recomeça a cantar!...

NO MUNDO DA TELHA

"A AURORA DE DUAS VIDAS"



Kay Francis e Nils Asther, em "A Aurora de duas vidas", da Metro

O "IMPOSSIVEL" ALLIAM POWELL, AO LADO DA LINDA JOAN BLONDEL, EM "DIREITO DE ERGAR"

Um film da Warner-First National, a produção que este ano, mais do que nunca, está positivamente, com a "volúpia" das filhas bonitas. Trata-se de Direito de Errar (Lawyer Man) Mas... quem não se perturba e "erra" pelo menos os passos... ao lado da fascinante Joan Blondell? Mesmo um William Powell, o "impossível" e audacioso galã tem que errar! Mas Direito de Errar é um film rico em situações "unicas"! É um romance cheio de emoções fortes, que envereda pela intimidade dos tribunais... e nos revela segredos que nem os tribunais conhecem! Ele é um advogado sensato, que sua vertiginosa agilidade cerebral, porém agindo sempre impetuosamente consegue conquistar renome, fortuna... e a sympathia muita terra da sua secretária... Mas, chega o dia em que é traído e fica inteiramente desmoralizado e com o diploma retirado pelo Superior Tribunal... Então resolve ser rabula, chicaneiro, pirata, tão real como o mais inconsciente e desabastado advogado seria um advogado trapaceiro e não mais um homem que defende suas causas, baseado nas sagradas taboas da Lei. Direito de Errar vai apresentar um William Powell em um dos seus papéis favoritos, com Joan Blondell, Helen Vinson, Claire Dodd e Allan Dinehart a constituir, sem dúvida a grande força da semana, no Império, a partir de 9 de outubro próximo.

VOCAÇÃO QUE TRIUMPHA



Fernand Gravez, que vai aparecer amanhã no film da Paramount "Cabeleireiro para senhoras"

O film que é Broadway nos vai apresentar amanhã e que é delicioso pela interpretação, pela novidade do assumpto, pela musica encantadora, não obstante ser só uma comédia romantica não deixa por isso de encerrar uma moral: a de que devemos todos ser fieis á nossa vocação e trabalhar por ella até ao triumpho.

No papel que Fernand Gravez vai animar em "Cabeleireiro para senhoras" da sua linha de nobre distincção, apparece-nos elle primeiro como um obscuro pintor em cujo coração arde o desejo de vir a ser o mais notavel artista capillar de Paris, o genio da cabeleira feminina, o mago da ondulação e do penteado.

Servido pelos admiraveis modelos que a comedia nos apresenta em outros personagens — Mona Goya, Diana, Josyane, Diana, Irene Brillant, Simone Holland, etc., avivando-se-lhe na alma a ardente inspiração e daí o triumpho de Mario que toda a Paris feminina aclama.

MOVEIS		
COMPRAM-SE — VENDEM-SE — TROCAM-SE		
V. B. vai casar? Pretende comprar moveis? Não comprou sem primeiro visitar a grande e conhecida CASA MAYOR. Precure visitar as grandes exposições de todos os moveis e tapeçarias. Antes de comprar verifique os seus preços e verá que qualquer outra casa, PARA ACREDITAR 50% VENDO.		
Dormitorios, desde	350\$ a 600\$	
Idem, de 4 peças, desde	750\$ a 900\$	
Idem, de 5 peças, desde	1.000\$ a 1.200\$ e 2.000\$	
Salas de jantar, proprias para penche ou hotel	350\$ a 600\$	
Idem, moderna, desde	500\$ a 1.200\$	
Guarda-roupas, desde	150\$ a 300\$	
Guarda-vestidos, desde	30\$ a 150\$	
Fontedeiras, desde	120\$ a 200\$	
Toilettas, desde	60\$ a 150\$	
Camas, desde	30\$ a 90\$	
Colchões, o que é de luxo	60\$ a 120\$	
Estufas, desde	40\$ a 100\$	
Cristaleiras, desde	50\$ a 120\$	
Buffets, desde	120\$ a 150\$	
Guarda-pratos, desde	50\$ a 140\$	

Esta casa tem grande exposição de todas as qualidades de moveis e tapeçarias ao gosto de nossa freguesia. Uma visita á esta casa é tempo aproveitado.

RUA SENADOR EUZEBIO N. 220

"AS 4 ESTRELLAS"



Victor Mac Lagien e Grete Nissen em "Calouros Endiabrados..." film da Fox a estrear amanhã no Imperio

ESPIRITO E SCIENCIA



Randolph Scott e Carole Lombard no film da Paramount "Anjo ou Demônio" amanhã no Pathé Palácio

"Anjo ou Demônio", a historia, profundamente dramatica de uma linda moça de cujo corpo é senhor o espirito vingador de uma assassina, será apresentado amanhã pelo Pathé Palácio que assim incorpora mais uma produção de valor á série das que começou a temporada.

O film foi dirigido por acca-

AS 4 ESTRELLAS

A primeira vista, o publico irá pensar que se trata de algum film onde brilham 4 famosas "estrelas". Affirmamos entretanto tratar-se de um equívoco, porquanto a finalidade destas linhas referentes á 4 estrelas, é a manobra pela qual em algumas das mais importantes revistas e jornais norte-americanos procedem no julgamento de suas apreciações sobre determinados films. O que aqui no Rio Julgam por "números" os americanos qualificam com estrelas, sendo que o maximo de cotação são as pequeninas e symbolicas 4 estrelinhas, em isto a proposta com a cotação do maior grão conseguido pela Fox Film já neste inicio de temporada (nos Estados Unidos) com duas grandiosas e soberbas produções, que talvez vejamos ainda este anno. Tratam-se de dois films monumentaes que se intitulam "Peregrinação" — a historia do calvario de uma mãe que soffreu muito pelo excessivo clume de seu filho. Dirigido esta pellicula John Ford com a interpretação de Henrietta Grosman uma gloriosa revelação, Norman Foster, Marian Nixon, e Heather Angel, a indolexia importação inglesa; a outra produção detentora das 4 estrelinhas é — "Gloria e Poder" — uma gigantesca obra de arte de Jesse L. Lasky, com Spencer Tracy, Colleen Moore, Ralph Morgan e Helen Vinson. Este film dirigido por William K. Howard, tem encantado o publico yankee, pelo indolexismo de sua factura, que consiste na narrativa descriptiva de personagens, com todas as emoções, todas as venturas e desventuras, pela ausencia absoluta de todos os dialogos. Faltava esta noticia auspicio de dois grandiosos films futuros que a Fox irá apresentar, resta agora os "fans" aguardarem com justificação ansiedade estes dois films que em Norte America alcançaram a cotação maxima — 4 estrelinhas!

O FILM QUE FRANK BORZAGE DIRIGIU



"Segredos" com Mary Pickford

Frank Borzage — o director espiritual que Hollywood conserva, com egolismo, receosa que elle possa escapar-lhe algum dia, dirigiu um film para a United Artist. Um film com Mary Pickford. E com Leslie Howard — Intitulado "Segredos" ou "Segredos", no original.

É um poema de ternura, de artefício, de sentimentalismo, "Segredos", que vamos conhecer, no Gloria — a casa do Camomongo Mickey — já no dia 5 do mez vindouro.

"Segredos" quasi poderia ser chamado o film de duas gerações seguras, sem solução e continuidade. A geração do amor é a geração da dor. Os interpretes desse poema de luz e trevas, de gloria e esquecimento de amor e tédio — "Segredos" — vai constituir, para o nosso publico, um legitimo brinde de espirito, que a United lhe propõe clonar, logo no inicio do outubro.

Tomam bem nota: "Segredos" — o film dirigido por Frank Borzage, e estrelado por Mary Pickford — vai dar-nos, de volta, a "estrela" de tantos romances do celluloid onde o amor é a ternura occupavam, sempre, a liderança dos sentimentos. E o mesmo ainda acontecerá desta vez, podemos garantir.

"A VIDA DE JUNNY DOLAN"



Loretta Young e Douglas Fairbanks Jr. em "A vida de Junny Dolan" film da Warner First National

tos males. Mas falham as suas experiencias e o máo espirito se apodera do corpo de Carole. A partir desse momento, ella se dobe á concupiscencia do falso espirito, que só lhe cortella a fortuna e a cujo ascendente afinal a subtraem o psychologo e o homem que ella ama, assim evitando a devastação que se devia originar por influencia do espirito extranho.

Um thema novo que os artistas da Paramount animam na tela de um sopro intenso de verdade e de emoção.

"A VERDADE SEMI-NUA"



Lupe Velez e Lee Tracy em "A Verdade Semi-Nua"

Da R. K. O. Radio, o film hilariante de Lupe Velez e Lee Tracy. Lupe obtem, no film, a sua mais fugida e electrizante criação. É delicioso do principio ao fim, da-nos a imagem de que não tem uma playboyista fixa, definitiva. Assombram-nos com a variedade de posturas, com a diversidade de caréttas. Possivelmente não apparecerá uma unica vez com o seu rosto normal e verdadeiro. A accção, intensa como é, estimula todos os surtos do seu genio fríquetulo. É admiravel tambem pelos effeitos humoristicos que arranca das situações. Offerece-nos balizados que constituem modelos de scenas comicas. Resta-nos dizer que se utiliza, da melhor forma possivel, de sua beleza de mulher, blindando-nos com os traços morenos e magnificos de sua esculptura. Lee Tracy, o seu companheiro, maravilha-nos pelo humor, pelo movimento, pela alegria. Renova os proprios recursos e é sempre novo, inédito, sensacional, qual se dispuzesse de personalidades diferentes. "A Verdade Semi-Nua" vale, acima de tudo, pela alegria, uma alegria irradiante, inesgotavel, que vai impregnando todas as situações e gestos. As proprias melodias, que são numerosas e brilhantes, tem a graça desse humor generoso, incomparavel, que contagia a platá inteira. Passando breve, na tela do "Broadway", "A Verdade Semi-Nua", será sempre lembrado como o film mais alegre da cinema moderno.

"O REI DOS ENGRAXATES" E PARIS MEDITERRANEE

É muito justa a curiosidade que se vem manifestando em torço dessas duas produções do Pathé e Paris Mediterraneo.

É muito jusacoemthrdmthphrdl George Milton, o estupendo comico parisiense, é o interprete de Rei dos Engraxates e com que espirito, com que alegria, elle vive as scenas deste film, que é uma successão continua de lances que fazem bem, e que divertem sem cansar!

Bos musica, alegres canções e

"I. F. 1. NÃO RESPONDE"



Danille Perola e Jean Murat em "I. F. 1. não responde"

se transforme em realidade?

RAYTHEON

A MELHOR DAS MELHORES LAMPADAS PARA RADIO

Encontra-se em todas as boas lojas do ramo ou nos representantes — Tel. 3.0916.

"UMA NOITE NO PARAISO"



Ann O'Driscoll que surgirá no film "Uma Noite no Paraíso"

"O REBELDE"



Scena do film "O Rebelde" produção da Universal

Lampadas Economicas

1\$200

O DRAGÃO

REI DOS BARATEIROS LOUÇAS E ALUMINIO

Pelo preço das Fabricas.

Abre ás 8 horas

RUA LARGA, 193

Em frente á Light. (42722)

"HOTEL ATLANTIC" NO PATHÉ PALACIO



Jean Murat interprete de "Hotel Atlantic"

Hotel Atlantic tem a vivacidade da revista, a alegria da comedia e a melodia da opereta.

É um cocktail saboroso que se serve deliciosamente ao som de uma musica encantadora e de canções estupefacentes.

Kate von Nagy, elegante, leve como uma pluma, acaricia os espectadores com a sua presença que tem algo de inconfundivel, e isso porquê o seu encanto, a sua graça, e os seus gestos são todos animados por uma alma vivaz, uma alma que se reflete na sua voz doce, quente, e cujas inflexões variam, conforme os sentimentos que traduzem.

É Jean Murat? É um galã que se impõe. Sabe cantar bem, tem um goito extraordinario para scenas de amor. O romance que ella vive com Kate von Nagy, é um romance lindo, sem pinguismo e sem sentimentalismos exagerados.

A technica do Hotel Atlantic é assombrosa pela novidade. Ha muita coisa que nunca se fez em cinema. Os espectadores vão ter occasião de notar, como este film é intelligente e teve um cerebro que o tornou uma produção á paria.

Hotel Atlantic será lançado ás 8 de outubro no Pathé-Palácio.

REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 29. Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orchesteria diaria. — End. Teleg. REGINA. — Tel. 5-3752